revista rupturas

Presentación

Vida estudiantil, Interculturalidad y Universidad

La construcción de la vida estudiantil desde una perspectiva intercultural en la educación superior constituye un proceso determinante en la visión de mundo que fundamenta aquello que denominamos Universidad. La integración plena de un tejido social complejo, hilado desde múltiples realidades culturales, socioeconómicas, generacionales y de territorialidad implica por antonomasia la negación de la homogenización de lo humano y en consecuencia la apertura y respeto a la diversidad de historias de vida de los y las estudiantes.

Precisamente, en un contexto global donde la impronta en las agendas de política busca el cierre y precarización de la educación pública[1], apostar por la interculturalidad es radicalizar una apuesta por la democratización de un modelo basado en la equidad y la justicia social.

El presente numero especial de la Revista Rupturas nace desde este afán, con el propósito de visibilizar, sistematizar y proyectar saberes contrahegemónicos que son la respuesta inherente en la necesidad de transformar las dinámicas de exclusión que persisten en la educación superior actual y particularmente en la educación a distancia. Teniendo como preámbulo el primer **Coloquio sobre Vida Estudiantil Intercultural de la UNED** realizado a finales del año 2025, la Vicerrectoría de Vida Estudiantil (VIVE), desde el Programa de Coordinación y Atención Intercultural (PROCAI), en acuerdo con la dirección editorial de la Revista y el Centro de Investigación en Cultura y Desarrollo (CICDE) deciden iniciar un proceso para la publicación de voces, experiencias y propuestas que fueron esenciales en el diálogo de dicho encuentro académico.

A este esfuerzo se sumaron de manera co-gestionaria la Escuela de Ciencias de la Educación y el Centro Agenda Joven en Derechos y Ciudadanía, quienes de manera solidaria y militante han apostado por el camino de una pedagogía intercultural crítica, en tanto herramienta de justicia epistémica y de dignidad colectiva para toda la comunidad estudiantil universitaria.

Como desafío central de la publicación, las instancias involucradas pusieron en el centro la interpelación crítica a la política institucional en su rol para la creación de las condiciones materiales que permitan garantizar la equidad y representatividad desde una gobernanza universitaria. De allí que la obra busca demostrar cómo a través de una praxis intercultural se llega de manera efectiva a una verdadera democratización de la vida estudiantil.

1 Fernando Albero, «La juventud europea se planta ante un futuro sin salidas», *El País*, 18 de octubre de 2026, https://elpais.com/internacional/2026-10-19/la-juventud-europea-se-rebela-contra-un-futuro-cada-vez-mas-precario.html

El número especial se ha estructurado en tres grandes apartados: a) la incorporación completa de las tres charlas de apertura del coloquio, b) Resultados de investigación y c) Reflexión académica no derivada de una investigación.

En el primer apartado se destaca la charla “La palabra está suelta”, de la activista e intelectual Catherine Walsh, quien observa la importancia de la interculturalidad crítica como un proyecto político, ético y epistémico que surge desde las mismas luchas territoriales de los pueblos. Inspirada en la frase del maestro afroecuatoriano Juan García Salazar, Walsh propone no reducir la diversidad a nociones propias del poder colonial como tolerancia o inclusión, a su vez que facilita nuevas formas de pensar lo social como un proceso de gritos, grietas y finalmente de siembras.

En este mismo orden, la lideresa maya Saríah Acevedo Oliva nos narra en su charla “Reapropiación de la epistemología maya”, la lucha en tiempos de postguerra civil guatemalteca por la creación de una universidad pública intercultural. Es así como nace la Pluriversidad Maya Ch'orti' y con ella toda una recuperación de un modelo epistemológico, siendo central la participación estudiantil en dicho ejercicio de memoria histórica y colocando a la academia como una herramienta de activismo político para la restauración de la dignidad humana.

La autora y filósofa María Laura Stephen Chaves analiza en su charla “Pedagogía intercultural antirracista y la descolonización del conocimiento” la urgencia de deconstruir la matriz colonial y eurocéntrica que domina las instituciones públicas. A partir del pensamiento de Catherine Walsh y de Raúl Fornet-Betancourt, Stephen pone en crisis los currículos en tanto dispositivos que invisibilizan las racionalidades indígenas y afrodiaspóricas en tanto referencias epistemológicas válidas y legítimas.

En el segundo apartado se reúnen cuatro trabajos de investigación enfocados en la educación, la preservación lingüístico-cultural y el acompañamiento estudiantil desde una perspectiva intercultural crítica. Dichos estudios se contraponen a la denominada interculturalidad funcional. Proponen un acercamiento pedagógico orientado a desmontar estructuras de poder asimétricas, a partir del reconocimiento de otras formas de conocimiento que no se encuentran en el estatus quo de la academia, como lo son otras formas narrativas desde lo afro, la incorporación de la propia visión cultural de los pueblos indígenas en la creación de sus propios materiales didácticos, la incorporación de la oralidad como elemento fundamental en la preservación de las formas de hacer-pensar-sentir con el uso de herramientas digitales, la deconstrucción de las desigualdades estructurales racializadas a partir de formas afectivas de

relacionamiento y acciones de acompañamiento desde una perspectiva intercultural de la práctica de la orientación universitaria.

En el tercer y último apartado se agrupan cinco propuestas de reflexión académica que fueron sistematizadas en proyectos orientados a la equidad epistémica. Se cuestiona la hegemonía eurocéntrica a partir de una propuesta de conocimiento a través de un recorrido autoetnográfico por las etnomatemáticas. La recuperación y resignificación de las corporalidades y sonoridades afrodiaspóricas en el Caribe costarricense desde la iniciativa Afro Tribal Beats. Y el seguimiento a iniciativas académicas interculturales con el estudiantado diseñadas para garantizar el éxito y la permanencia de la población indígena cabécar mediante el proyecto interuniversitario Siwá Pákö.

Finalmente, no nos queda más que invitarles a leer este maravilloso número especial en donde “la palabra está suelta”, lejos de las jerarquías coloniales y la subordinación de saberes. Resulta además en una nueva forma de orientarnos para abrir y ensanchar grietas en la academia tradicional, escuchando e incorporando nuevas voces y otras racionalidades en su diversidad.

Desde luego, entender el papel fundamental de las universidades en este recorrido y lo primordial del resguardo de la memoria colectiva en donde las editoriales académicas y las instancias que resguardan la vida estudiantil (eje transversal de todas nuestras acciones institucionales), es parte de una reflexión necesaria e histórica en tiempos donde los dogmatismos buscan oscurecer el alba.

Lenin Mondol-López
Investigador PROCAI-VIVE