



Vicerrectoría Académica
Instituto de Gestión de la Calidad Académica

Co-creando Excelencia



<http://revistas.uned.ac.cr./index.php/revistacalidad>

Correo electrónico: revistacalidad@uned.ac.cr

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Neurolinguistic Programming and the learning styles present in the student's learning process from the Virtual Learning Environments

Fabio Sanabria-Araya¹

fsanabria@uned.ac.cr

Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica, Coordinador de la Cátedra de Mercadeo

<https://orcid.org/0000-0002-4266-8696>

[DOI: http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470](http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470)

Volumen 14, Número 1

30 de mayo de 2023

pp. 200 – 224

Recibido: 4 de noviembre de 2022

Aprobado: 18 de marzo de 2023

¹Empresario y emprendedor por más de 35 años. Ha investigado y publicado diversas obras en su campo del conocimiento. Además de mercadólogo ha complementado esta área del conocimiento con el Neuromarketing donde obtuvo una especialidad en el ITCR y lo complementa con la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín Colombia y en la Universidad de Lorraine Nancy Francia. También cursó una especialidad en Motivación y Liderazgo áreas fundamentales para el trabajo en equipos y de forma colaborativa. Actualmente se desempeña como coordinador de la Cátedra de Mercadeo de la Escuela de Ciencias de la Administración, UNED. Correo electrónico: fsanabria@uned.ac.cr, <https://orcid.org/0000-0002-4266-8696>.

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Resumen

La Programación Neurolingüística (PNL) y los estilos de aprendizaje son dos factores que pueden influir en el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje (EVA). El objetivo de este estudio es determinar la influencia de estos factores en el proceso de aprendizaje a través de una muestra de 70 estudiantes distribuidos en dos asignaturas de la Cátedra de Mercadeo durante el III cuatrimestre del 2021. Para ello, se utilizaron los diseños de investigación descriptivo y correlacional con el método de encuesta, para recopilar la información sobre el estilo de aprendizaje de la muestra consultada y su percepción ante el uso de la PNL en el proceso de enseñanza. Los resultados indicaron que los EVA son escenarios adecuados para incentivar los tres estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico, aunque no en la misma proporción, y que la PNL debe estar presente en todas las unidades del entorno virtual, dado que considera estos estilos y mejora las habilidades intrapersonales del estudiantado.

Abstract

Neurolinguistic Programming (NLP) and learning styles are two factors that can influence the teaching and learning process of students in virtual learning environments (VLEs). The aim of this study is to determine the influence of these factors on the learning process through a sample of 70 students enrolled in two Marketing courses during the third quarter of 2021. Descriptive and correlational research designs were used, along with a survey method to collect information about the learning style of the sample and their perception towards the use of NLP in the teaching process. The results indicated that VLEs are suitable environments for promoting all three learning styles - visual, auditory, and kinesthetic - though not in equal proportions. Additionally, NLP should be present in all units of the virtual environment, as it considers these learning styles and improves students' intrapersonal skills.

Palabras clave o descriptores

Aprendizaje, enseñanza, educación virtual, estudiantes universitarios, instrucción audiovisual, aprendizaje visual, aprendizaje verbal

Keywords or descriptors

Learning, teaching, virtual education, university students, audiovisual instruction, visual learning, verbal learning

Introducción

La educación mediante las herramientas virtuales se ha vuelto cada vez más común especialmente en los últimos tres años, debido a la pandemia por la COVID-19, que vino a cambiar las metodologías de enseñanza y aprendizaje como producto de la incorporación de la tecnología, gracias a una variedad de plataformas y aplicaciones web que son

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

utilizadas a partir de sistemas de gestión, permitiendo al estudiantado lograr sus objetivos y metas a nivel educativo. Crisol, et al. (2020)

De este modo, se abre la posibilidad de utilizar los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) en el proceso educativo, los cuales permiten la interacción entre el personal docente y el estudiantado. Según Rodríguez y Castillo (2019), los EVA son una forma actualizada de los recursos que el profesorado utiliza para impartir conocimientos. Estos recursos incluyen herramientas tecnológicas que ofrecen diversas opciones para el estudiantado, lo que le permite a la persona docente adaptar el proceso de enseñanza a un entorno virtual. Asimismo, los EVA son una herramienta útil para mejorar la interacción entre el personal docente y el estudiantado, y para actualizar los recursos de enseñanza en el aula.

No obstante, el uso exclusivo de las herramientas proporcionadas por los EVA no basta para motivar a la persona estudiante para avanzar en su proceso de aprendizaje y estimular su interés por mejorar personalmente.

Para ello, es importante que el personal docente considere la diversidad de estilos de aprendizaje del estudiantado al utilizar los EVA como herramienta para impartir conocimientos. Los EVA son una forma en la que la persona estudiante procesa la información en su mente, por lo que es crucial que el profesorado se adapte a las necesidades individuales de cada persona estudiante en el desarrollo de la docencia a través de los EVA. De esta forma, la consideración de los estilos de aprendizaje del estudiantado es esencial para maximizar el potencial de los EVA en el proceso de enseñanza. (Villacorta, 2019).

Otro elemento importante que menciona Villacorta (2019), es que la enseñanza impartida en las instituciones educativas debe adaptarse al estilo de aprendizaje de cada persona estudiante, para que así, el aprendizaje sea más significativo. Explica, además, que el manejo de los estilos de aprendizaje por parte del profesorado es un tema fundamental porque repercute en su manera de enseñar. Es frecuente, señala Geijo (2016), que un

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

profesor tiende a enseñar cómo le gustaría que le enseñaran a él; es decir, enseña como a él le gustaría aprender, en definitiva, enseña según su propio estilo de aprendizaje.

La programación neurolingüística (PNL) es otra herramienta que tanto el personal docente como el estudiantado pueden utilizar para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Según Douat (2017), la PNL es una técnica de comunicación y transformación personal que puede ser aplicada en todo tipo de formación, ya sea general o profesional, lo que resulta en una mejora significativa en el comportamiento del individuo. La PNL puede ser una herramienta útil para el desarrollo personal y profesional de las personas estudiantes, y para mejorar el enfoque y las habilidades de enseñanza del personal docente.

Justificación

Las tendencias actuales en torno al uso de la tecnología en los EVA y la forma en que el personal docente debe interactuar con el estudiantado revelan, de acuerdo con Viloria y González (2019), una extensión natural de lo que viene siendo la creciente virtualización de la sociedad actual. Indican, además, que la innovación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) genera grandes cambios en los modelos educativos poniendo en perspectiva diferentes escenarios de aprendizaje como los EVA y creando nuevos roles tanto para la persona docente como para el estudiantado.

Este hecho se refleja en las diferentes casas de educación superior que están incorporando en sus planes de estudios, asignaturas con un alto componente virtual y donde las clases presenciales van pasando a un tercer plano. El uso intensivo de las TIC se vuelve necesario, así como la transferencia del conocimiento, por medio de los EVA que permiten una comunicación tanto sincrónica como asincrónica con el estudiantado; en otras palabras, en tiempo real o en otro momento del día.

No obstante, de acuerdo con Rodríguez y Castillo (2019), el simple uso e implementación de nuevas herramientas tecnológicas vía EVA no garantizan, por sí solas, el aprendizaje del

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

estudiantado. Para ello, es indispensable que existan diversas formas de representación de la información para que el estudiantado pueda estar motivado y activo en su proceso de aprendizaje y se convierta en el autorregulador de su propio conocimiento.

Debido a esto, es posible que desde los EVA, la persona estudiante se identifique con su estilo de aprendizaje predominantemente, sea este: visual, auditivo o kinestésico, de tal forma que se hace provechoso, según lo manifiestan Macancela, et al. (2018), emplear los tres estilos de aprendizaje como herramientas de comunicación para que la persona docente pueda ser comprendida por todo el estudiantado y genere en ellos, espacios de motivación y comprensión de acuerdo con su estilo particular para aprender.

Por otra parte, y como complemento a los estilos de aprendizaje, la PNL mediante sus herramientas y técnicas, podría ayudar a la persona estudiante a mejorar su proceso de aprendizaje al comprender mejor cómo procesan y retienen la información. Asimismo, Nivelá et al. (2017) añaden que la PNL presenta la característica de ayudar al ser humano a crecer logrando cambios personales o colectivos para mejorar el enfoque práctico de técnicas que ayudan a modificar la conducta del individuo. Para ello, utiliza herramientas que modelan la conducta y desarrollan medios de comunicación que dan resultados rápidos soportados por el cerebro e incrementan la confianza.

Entonces, la PNL se enfoca en cómo el lenguaje y los patrones de pensamiento afectan el comportamiento de la persona estudiante, al hacer consciente los recursos internos del inconsciente que le ayudarán a mejorar su proceso de aprendizaje. Y los diferentes estilos de aprendizaje le posibilitan formas variadas de procesar y retener información que se comparte desde los EVA.

Es importante considerar los estilos de aprendizaje y la estrategia de comunicación propuesta por la PNL, como factores que pueden mejorar el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los EVA. Para ello, Alavez (2016), plantea una serie de interrogantes en

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

torno a los problemas de aprendizaje que podría afectar a la persona estudiante desde los EVA. Estas son:

¿Cómo conseguir motivar a los alumnos desmotivados?, ¿cómo mantener una atención continuada?, ¿Cómo conseguir que el alumno integre los objetivos culturales?, ¿cómo utilizar metodologías o estrategias didácticas que hagan la clase más atractiva?, o ¿cómo atender la diversidad de los alumnos? En definitiva, el profesorado demanda propuestas concretas a sus problemas, y éstas tienen que ver con el cómo actuar ante situaciones cada vez más frecuentes de desmotivación generalizada del alumno hacia los aprendizajes académicos. (p. 6).

Por tal razón, es necesario que la persona estudiante este motivada para asignarle valor a las tareas que realiza desde los EVA. Como bien lo apuntan Rodríguez y Castillo (2019), “la generación de estudiantes que tenemos hoy en nuestras aulas ha crecido con las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) siendo éstas parte integrante de sus rutinas diarias”. (p.19).

Así, la PNL constituye una estrategia eficiente para potenciar las habilidades intrapersonales de la persona estudiante quien podrá trabajar paralelamente con las herramientas que proponen los estilos de aprendizaje y que se desarrollan desde los EVA, como el medio para desarrollar el conocimiento.

Objetivos

Para esta investigación, se plantearon los siguientes objetivos:

General

Analizar las herramientas de la PNL y los estilos de aprendizaje desde los EVA, que favorecen el proceso de aprendizaje del estudiantado de la Cátedra de Mercadeo durante el III cuatrimestre del 2021.

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Específicos

1. Identificar los tipos de aprendizaje y su relación con los estilos de aprendizaje predominantes en el estudiantado.
2. Determinar las correlaciones considerables entre los estilos de aprendizaje y los indicadores de la PNL.
3. Determinar las correlaciones considerables entre las herramientas de la PNL y los indicadores de las habilidades intrapersonales del estudiantado.
4. Identificar las correlaciones considerables entre la experiencia del estudiantado desde los EVA y los indicadores de la PNL.

Contexto

Es importante contextualizar al lector sobre el creciente desarrollo de la educación virtual en los últimos años y cómo el uso de herramientas en los estilos de aprendizaje y la PNL puede mejorar significativamente los procesos de aprendizaje por parte del estudiantado para lograr una educación de calidad. Aunque, como lo indica Rama (2016), la transformación de la educación superior a partir de la incorporación de la tecnología (virtualización), venía siendo utilizada de manera complementaria a la labor docente, hoy la educación virtual se ha convertido en la modalidad de educación por excelencia en las diferentes casas de educación superior, debido a la pandemia que se propagó en el mundo entero a finales del 2019.

De esta forma, para Tamayo (2017), se debe encontrar un equilibrio entre la enseñanza y el aprendizaje, con el aporte revitalizador de nuevas propuestas metodológicas, en las que no solamente se contemplen las herramientas tecnológicas, sino la forma de personalizar la relación docente-estudiantil creando módulos con herramientas de comunicación para construir un sistema de ayuda pedagógico.

Sobre esta idea, Fernández y Beligoy (2015) afirman que el aprendizaje se logra cuando el estudiantado encuentra un sentido al proceso, desde la configuración de sus experiencias y

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

la manera en que las interioriza, situación que depende de su estilo de aprendizaje. En ese sentido, Alavez (2016) menciona que, “cada persona aprende de manera distinta a las demás, esto permite buscar los caminos más adecuados para facilitar y mejorar el aprendizaje, y cuando a las personas estudiantes se les enseña según su propio estilo de aprendizaje, aprenden con más efectividad” (p.5).

De lo anteriormente expuesto, Villacorta (2019) coincide en que tanto los estilos de aprendizaje como la PNL, comparten estrategias que contienen los mismos elementos, como los Sistemas Representacionales (VAK) que en la PNL se refieren al aprendizaje visual-auditivo-kinestésico y que son los mismos elementos que se utilizan en los estilos de aprendizaje.

Aunado a lo anterior, para Villacorta (2019), en el sistema visual, las personas aprenden mejor cuando leen o ven la información que se les brinda, en el auditivo cuando reciben las explicaciones oralmente de un tema, hablan o explican la información adquirida a otra persona y finalmente, en el kinestésico, las personas responden a sensaciones y movimientos del cuerpo. Dentro de este marco, la persona docente debe identificar el estilo de aprendizaje predominante del colectivo estudiantil desde los EVA y ayudarles a potenciar sus habilidades intrapersonales y motivacionales a través de estrategias como la PNL, que, al igual que los estilos de aprendizaje, incluye los elementos visuales, auditivos y kinestésicos necesarios para mejorar su proceso de aprendizaje.

Fundamentación teórica

Para contextualizar al lector sobre el fundamento teórico en torno a la investigación, es preciso referirse a tres conceptos que constituyen la base del presente estudio. En primer lugar, *las actividades de aprendizaje* de acuerdo con Parcerisa-Aran, (2004) (como se citó por Hurtado et al., 2016) son todas aquellas actividades metodológicas que se llevan a cabo para enseñar. Por ejemplo, todas aquellas acciones o tareas que la persona estudiante

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

realiza con el objetivo de adquirir nuevos conocimientos, habilidades o actitudes como: lectura de textos, resolución de problemas, debates, investigaciones, proyectos, entre otros.

En segundo lugar, *las estrategias de aprendizaje* que de acuerdo con Vargas (2020) son el conjunto de actividades que la persona estudiante realiza para resolver problemas o lograr objetivos mediante el pensamiento crítico, como: la elaboración de resúmenes, la organización de la información, la realización de ejercicios prácticos, el uso de estrategias tecnológicas, entre otras. Finalmente, y, en tercer lugar, está el *proceso de aprendizaje* que de acuerdo con Vega et al. (2019), se refiere a la concepción de diversas teorías, concepciones y enfoques que permiten que una persona aprenda algo. Es decir, es el conjunto de actividades mentales y emocionales que lleva a cabo una persona para adquirir nuevos conocimientos gracias a la interacción entre el individuo y su entorno, y puede ser influido por factores como la motivación, la atención, la memoria, la comprensión, entre otros.

Por esta razón, al comprender los anteriores conceptos se hace necesario indagar en la forma en que las personas aprenden y, para ello, es fundamental conocer el tipo de *aprendizaje*, el cual se refiere al enfoque, la estrategia o el estilo que un individuo utiliza para procesar, comprender y recordar la información. (Pozo, 2019). En esa línea, y según Sáenz (2018), existen 16 tipos de aprendizaje en los que quien estudia puede mostrar interés y curiosidad en función del contexto de la situación. Estos tipos de aprendizaje se resumen en la tabla 1:

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Tabla 1. Características de los principales tipos de aprendizaje

Tipos de aprendizaje	Características
1. Impronta	Identificación y seguimiento de una figura importante.
2. Aprendizaje observacional	Repetición de conductas observadas.
3. Enculturación	Aprendizaje de la cultura nativa
4. Aprendizaje episódico	Cambio en el comportamiento por un evento.
5. Aprendizaje multimedia	Uso de estímulos visuales y auditivos.
6. <i>E-learning</i> y aprendizaje aumentado:	Es el aprendizaje electrónico o en red de internet.
7. Aprendizaje por tecnología	Soporte tecnológico para el aprendizaje.
8. Aprendizaje por rutina o memorístico	Memorización del material.
9. Aprendizaje significativo	Adquisición integral de conocimiento.
10. Aprendizaje informal	Aprendizaje cotidiano.
11. Aprendizaje formal	Se lleva a cabo en la relación con el profesor- alumno
12. Aprendizaje no formal	Aprendizaje fuera del sistema formal.
13. Aprendizaje tangencial	Autoeducación en un interés personal.
14. Aprendizaje activo	Control de la experiencia de aprendizaje.
15. Aprendizaje síncrono	Dos o más personas se comunican en tiempo real.
16. Aprendizaje asincrónico	Aprendizaje a su propio ritmo.

Nota. Elaboración propia, con base en información tomada de Manuel Sáez López, “Tipos de aprendizaje”, párr. 1-20 (2018)

Es fundamental tener en cuenta que estas categorías son útiles como marco de referencia general; pero cada individuo puede tener un estilo de aprendizaje único que combina elementos de diferentes tipos de aprendizaje. En este contexto y de acuerdo con Kember y Gow (como se citó por Benavides 2018), el estilo de aprendizaje es “el conjunto de rasgos de personalidad, cognitivos, afectivos y fisiológicos que nos indican como percibimos la información, de qué manera la procesamos, cómo formamos conceptos, reaccionamos y nos comportamos en situaciones cotidianas” (pp. 36-37).

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Además, García (2018) destaca la importancia de considerar los estilos de aprendizaje para el mejoramiento del proceso educativo:

Los estilos de aprendizaje han servido para realizar cambios significativos en el proceso educativo. Han ayudado a comprender tanto a estudiantes como docentes que cada ser humano aprendemos de diferente forma, y que no existe una manera correcta o errónea de aprendizaje (p. 1).

De las evidencias anteriores, se puede reflexionar acerca la importancia de reconocer la diversidad en el proceso de aprendizaje. Los estilos de aprendizaje permiten entender que cada individuo tiene una forma única de asimilar la información y que, por lo tanto, el enfoque de enseñanza debe adaptarse a las necesidades y características que cada persona estudiante tiene para aprender. Además, la comprensión de que no existe una forma "correcta" o "incorrecta" de aprender promueve una actitud más inclusiva y respetuosa hacia la diversidad en el aula y en la sociedad en general.

Ahora bien, para facilitar ese proceso de aprendizaje en el que involucra la interacción de individuos y su entorno, es relevante para los propósitos de la presente investigación, conocer el *concepto de la PNL*, que de acuerdo con Deminco (2019), es un campo que estudia el comportamiento humano, con el objetivo de comprender cómo la comunicación (verbal y no verbal) afecta el cerebro y la forma en que este conocimiento puede utilizarse para tener un mayor control sobre las funciones automáticas de la propia neurología.

Vinculado al concepto de la PNL, es importante conceptualizar los dos tipos de comunicación a los que se hace referencia. Por un lado, *la comunicación verbal* se refiere a la transmisión de información a través del uso de palabras habladas o escritas. Por otro lado, *la comunicación no verbal* se refiere a la transmisión de información a través de gestos, expresiones faciales, posturas corporales y tono de voz, entre otros elementos no lingüísticos. (Flores, 2020).

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Todos estos elementos constituyen *las estrategias de la PNL*, que son todas aquellas técnicas utilizadas para influir en la percepción, el pensamiento y el comportamiento de una persona. Así, los tipos de comunicación descritos anteriormente, los elementos del VAK (visuales, auditivos y kinestésicos), el rapport, el anclaje, por mencionar algunas, constituyen parte de las estrategias que pueden utilizarse en la práctica de la PNL para que las personas estudiantes logren mejorar su capacidad para comunicarse de manera efectiva, comprender mejor a los demás y construir relaciones más significativas y satisfactorias.

Vinculado al concepto de estrategias de la PNL está el de *los indicadores de la PNL* que, de acuerdo con Hernández et al. (2014), son medidas utilizadas para cuantificar y evaluar una variable específica. En este caso, los indicadores de la PNL serían todas las acciones concretas que se llevan a cabo desde los EVA para medir la forma en que el estudiantado puede potenciar su automotivación y auto desempeño al desarrollar actividades que impliquen los elementos del VAK, formas de comunicación y todo aquello que lo lleve a generar un cambio en su conducta.

En consecuencia, la PNL, de acuerdo con Douat (2017), es una técnica que se puede utilizarse para mejorar la comunicación y transformarse a uno mismo en el ámbito de la formación general o profesional y en cualquier mejora del comportamiento. Esta técnica se basa en tres principios fundamentales: mejorar la percepción de uno mismo, eliminar las creencias limitantes y potenciar las habilidades intrapersonales del individuo.

Sobre las habilidades intrapersonales, Gerri (2014) explica que son aquellas que sirven para entenderse a sí mismo y valorar las acciones que se llevan a cabo a través de una serie de procesos que involucran la autoconfianza, la automotivación, el auto desempeño y el autoaprendizaje, entre otros. Estos procesos, a su vez, son *los indicadores de las habilidades intrapersonales* que de acuerdo con Goleman (2018), se pueden describir de la siguiente manera:

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

- Autoconfianza: se refiere a la creencia en nuestras propias habilidades y capacidades para enfrentar y superar desafíos.
- Automotivación: se relaciona con tener una visión clara de lo que queremos lograr y estar motivados para alcanzarlo.
- Auto desempeño: capacidad de establecer metas claras planificar y ejecutar acciones para alcanzar esas metas.
- Autoaprendizaje: capacidad de aprender de la experiencia reflexionar sobre nuestras acciones y pensamientos y buscar nuevas formas de crecer y mejorar.

Con estos indicadores de las habilidades intrapersonales, se pretende que el estudiantado alcance la excelencia personal teniendo a su disposición conocimientos y herramientas que le permitan lograr mejores resultados personales, académicos, sociales entre otros. Con ello, la PNL tendría una gran influencia en el campo de la educación al mejorar la comunicación, fomentar la motivación y el aprendizaje, desarrollar habilidades tanto sociales como emocionales y mejorar la gestión desde los EVA.

No obstante, los conceptos previamente mencionados carecerían de importancia si no hubiera un ambiente educativo disponible para su desarrollo. En este sentido, los EVA adquieren una relevancia fundamental para la presente investigación, ya que se convierten en el medio donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

De esta forma, Palomares et al. (2020) plantean una conceptualización de lo que es EVA y sus implicaciones tanto para la persona docente como el estudiantado:

Los Entornos Virtuales de Aprendizaje (VLE [en inglés]) constituyen un sistema de software proyectado para proporcionar a los profesores la gestión de cursos virtuales. El sistema es capaz de seguir el avance y progreso de los estudiantes, y puede ser gestionado tanto por los docentes como por los propios estudiantes. (p. 140).

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Por lo tanto, los EVA son una herramienta importante para la educación, ya que proporcionan un medio efectivo para la gestión de los cursos virtuales y el seguimiento del progreso del estudiantado, así como una plataforma para el aprendizaje colaborativo.

En ese mismo contexto, un curso virtual es aquel que se imparte de manera total o parcialmente en línea, y que se adapta a las características y posibilidades del entorno digital. Para Mora, (2012), los cursos virtuales se utilizan para colocar a disposición del estudiantado en el entorno virtual, materiales digitales, enlaces electrónicos, presentaciones y documentos en distintos formatos. Asimismo, (Cevallos y Caraguay, 2013, citados en Mora, 2019) mencionan que el aula virtual o entorno digital es el espacio donde ocurre la comunicación y el intercambio entre el profesorado y el estudiantado, así como donde los alumnos llevan a cabo sus actividades de aprendizaje utilizando los recursos y materiales educativos disponibles.

Finalmente, para diseñar y desarrollar EVA y cursos virtuales efectivos, es necesario tener en cuenta los estilos de aprendizaje de las personas estudiantes y la comunicación verbal, que juega un papel clave en la construcción de relaciones interpersonales positivas, así como en la motivación y el compromiso de discentes.

En este sentido, la PNL constituye una herramienta útil para comprender cómo las personas procesan y utilizan la información desde los EVA para crear experiencias significativas que fomenten la motivación del estudiantado. De manera que, al integrar adecuadamente estos conceptos puede contribuir significativamente a mejorar la calidad de la educación virtual y crear experiencias de aprendizaje efectivas para el grupo estudiantil.

Metodología

Para este estudio, se desarrolló un enfoque cuantitativo de investigación, para la aplicación de técnicas estadísticas que permiten conocer los aspectos de interés sobre la población objeto de estudio.

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Se utiliza, además, el diseño de investigación descriptivo para medir algunos de los atributos estudiantiles con respecto a las variables como los estilos de aprendizaje, herramientas de la PNL y habilidades intrapersonales, entre otras.

El diseño correlacional también se aplica en esta investigación para “saber la manera en que se puede comportar un concepto o variable en una población determinada, conociendo el comportamiento de otra u otras variables relacionadas”. (Villalobos, 2019, p. 177).

La población en estudio está constituida por personas estudiantes de la educación superior pertenecientes a los 14 grupos de las asignaturas ofertadas de la Cátedra de Mercadeo ECA-UNED para el tercer cuatrimestre del 2021. Esta población está conformada por 1039 elementos.

Se realiza un muestreo por etapas que combina procedimientos probabilísticos y no probabilísticos para seleccionar la muestra. En la primera etapa, se identifican 14 grupos conglomerados, correspondientes a las 8 asignaturas ofertadas durante el III cuatrimestre del 2021. En la segunda etapa, se delimita la población y se seleccionan al azar 8 grupos, lo que resulta en una muestra de 549 elementos.

En la tercera etapa, se calcula el tamaño de la muestra utilizando un nivel de confianza de 95%, una discrepancia permisible de 4.5% y una desviación estándar de 0.5, ya que el valor real de la proporción es desconocido. Esto da como resultado una muestra de 263 elementos, de los que se eligen dos de los ocho grupos para consultar sobre las variables de interés en la investigación.

Se estableció una muestra de 70 elementos por medio de la técnica de afijación proporcional, que se basó en el tamaño total de la muestra, que consta de 263 elementos, y el porcentaje que representan los dos grupos seleccionados. Las 70 personas estudiantes seleccionadas son consultadas acerca de las variables implicadas en el estudio.

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Para la recopilación de información, se emplea la técnica de encuesta en línea mediante un cuestionario de 24 ítems de preguntas estructuradas directas y un cuadro de 15 preguntas que miden los tipos de aprendizaje. La muestra se obtiene vía Google Forms y se miden variables como: los estilos de aprendizaje, su correlación con los indicadores de PNL y las habilidades intrapersonales, así como la experiencia del estudiantado con los EVA.

Con los datos recolectados, se lleva a cabo un análisis de la información descriptivo y correlacional mediante cuadros y gráficos estadísticos de los indicadores principales de las variables involucradas en el estudio. Además, se analiza la relación entre los indicadores de las variables más relevantes con relación al objeto de estudio de la investigación.

Discusión de los resultados

Con respecto a los tipos de aprendizajes propuestos por Sáenz (2018), se obtuvieron los siguientes resultados.

Tabla 2. *Tipo de aprendizaje de los estudiantes consultados*

Tipo de aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje acumulado
Impronta	14	20.0	20.0
Observacional	8	11.4	31.4
Multimedia	8	11.4	42.9
<i>E-learning</i>	5	7.1	50.0
Tecnológico	1	1.4	51.4
Memorístico	3	4.3	55.7
Significativo	7	10.0	65.7
Informal	4	5.7	71.4
Formal	3	4.3	75.7
Tangencial	3	4.3	80.0
Activo	5	7.1	87.1
Síncrono	2	2.9	90.0
Asincrónico	7	10.0	100.0
Total	70	100.0	

Nota: Fabio Sanabria Araya de acuerdo con los resultados de la investigación (2021)

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>

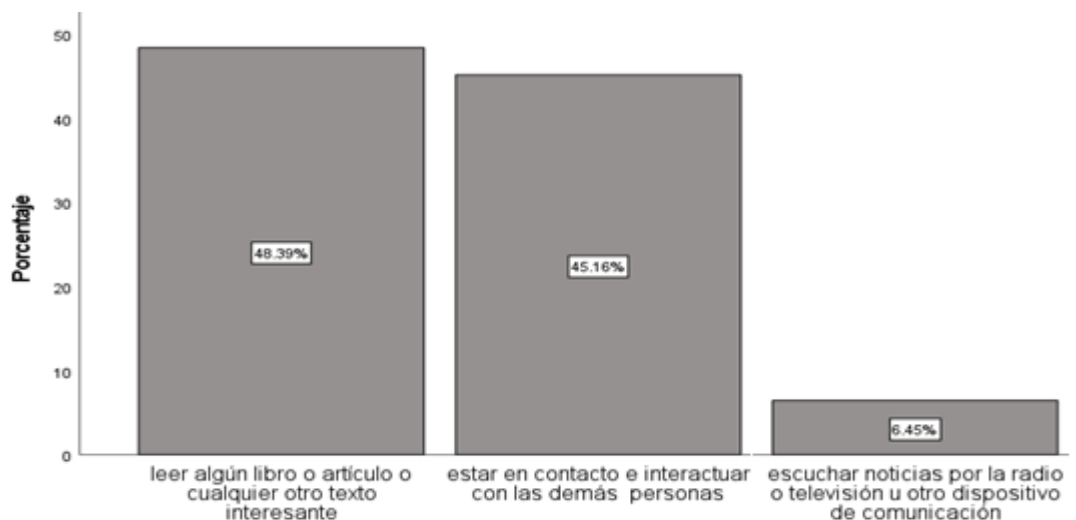


Artículo protegido por licencia Creative Commons

En el cuestionario, cada tipo de aprendizaje está asociado a una breve explicación siendo el aprendizaje impronta, el más seleccionado por las personas consultadas 20% (14), seguido del observacional y multimedia ambos con 11.4% (8). De acuerdo con el concepto de cada uno de estos tipos de aprendizaje se puede destacar que el segmento estudiantil prefiere aprender con base en las experiencias de vida, ante la repetición de conductas observables y por los estímulos visuales y auditivos que percibe, lo cual es muy congruente con los estilos de aprendizaje y las técnicas de la PNL en los resultados de otras variables del presente estudio.

Seguidamente, como se aprecia en la figura 1, 48.39% (34) de los estudiantes consultados prefieren leer un libro, artículo o cualquier otro texto que complemente sus estudios con el aprendizaje visual; seguido de 45.16% (32), que prefieren estar en contacto o interactuar con otras personas, lo que refuerza el aprendizaje kinestésico; y solamente 6.45% (4) prefiere complementar sus estudios escuchando noticias por la radio, televisión o cualquier otro medio de comunicación.

Figura 1. Preferencia del estudiantado para complementar sus estudios 2021



Nota. Fabio Sanabria Araya con base en información tomada del proceso de investigación (2021)

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Estos resultados son similares al estudio realizado por Palomino et al. (2017), acerca del entorno de aprendizaje basado en el enfoque de la PNL, cuyos resultados en su investigación favorecen el estilo visual 29 % (31) y kinestésico 49% (53), de acuerdo con las opiniones de las personas estudiantes consultadas.

Por su parte, el análisis correlacional realizado determinó una mayor correlación entre los elementos auditivos de los estilos de aprendizaje y los indicadores de las habilidades intrapersonales que fomenta la PNL desde los EVA, por medio de sus herramientas y estrategias que miden la autocomprensión, automotivación, autoconcepto y auto desempeño, lo cual revela la importancia del estilo de aprendizaje auditivo para potenciar las fortalezas internas del estudiantado, como se muestra en la tabla 2.

Tabla 3. *Análisis correlacional factorial. Indicadores de los estilos de aprendizaje, técnicas de la PNL y los EVA y su relación con los indicadores de las habilidades intrapersonales.*

Indicador variable de la PNL y los estilos de aprendizaje	Indicador variable de H.I,	% Relación considerable Correlación regular
Importancia de elementos auditivos	de Es tolerante o paciente frente a determinada situación. (Autocomprensión)	0,513
Importancia de elementos auditivos	de Ve el lado positivo ante las situaciones que debe enfrentar. (Automotivación)	0,466
Importancia de elementos auditivos	de Siente que es una persona exitosa. (Autoconcepto)	0,401
Importancia de elementos auditivos	de Tiene conocimientos previos ante un nuevo curso. (Autodesempeño)	0,406
Aplicación de técnicas de PNL	Los retos son oportunidades para su propio crecimiento. (Automotivación)	0,536
Aplicación de técnicas de la PNL	Tiene la habilidad de modificar su comportamiento. (Autocontrol)	0,447
Aplicación de técnicas de la PNL	Es consciente de lo que es y se acepta. (Autoconcepto)	0,448

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Experiencia del estudiantado EVA	del en los	Tiene la habilidad de modificar su comportamiento. (Autocontrol)	0,432
Experiencia del estudiantado EVA	del en los	Se siente seguro (a) de sí mismo (a) ante los demás. (Autoconcepto)	0,433
Experiencia del estudiantado EVA	del en los	Se considera una persona inteligente. (Autoconcepto)	0,511
Experiencia del estudiantado EVA	del en los	Es consciente de lo que es y se acepta. (Autoconcepto)	0,468

Nota: Fabio Sanabria Araya, con base en el análisis de correlación factorial del paquete estadístico SPSS (2021)

Asimismo, las técnicas de la PNL aplicadas desde los EVA guardan una relación considerable con indicadores de las habilidades intrapersonales que miden la automotivación, autocontrol y autoconcepto, que son necesarias para hacer crecer, modificar y concientizar el comportamiento de la persona estudiante.

Por su parte, la experiencia del estudiantado tiene una correlación regular con respecto a los indicadores de las habilidades intrapersonales que miden el autocontrol y el autoconcepto; este último indicador es el que más incidencia tuvo desde los EVA, lo cual es congruente con la seguridad y determinación que siente la persona estudiante al realizar las tareas desde los EVA.

Conclusiones

Los resultados de este estudio sugieren que el estudiantado prefiere el aprendizaje basado en experiencias de vida (Impronta) en comparación con la repetición de conductas observables (Observacional) y los estímulos visuales y auditivos (Multimedia). Estos hallazgos son consistentes con los estilos de aprendizaje y las técnicas de la PNL, lo que sugiere que la PNL puede ser una herramienta útil para mejorar los resultados del

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

aprendizaje. Estos resultados tienen importantes implicaciones para el diseño de estrategias pedagógicas efectivas que satisfagan las necesidades de las personas estudiantes y maximicen su potencial de aprendizaje.

Se determinó que las personas estudiantes tienen una preferencia por los estilos de aprendizaje que involucran elementos visuales y kinestésicos cuando se trata de los EVA, esto se respalda por sus respuestas en los indicadores de preferencia, lo cual se evidencia en su interacción con los compañeros de grupo, al leer un libro y escuchar audios.

Las correlaciones obtenidas en este estudio reflejan los estilos de aprendizaje más representativos de la población bajo estudio, destacando el estilo auditivo como el que más se relaciona con las habilidades intrapersonales del estudiantado. Estos resultados son consistentes con los hallazgos de la investigación realizada por Fernández y Beligoy (2015), que también encontró que el estilo auditivo predominaba entre los estudiantes.

La aplicación de las técnicas de la PNL desde los EVA generó en las personas estudiantes consultados un incremento de la automotivación, el autocontrol y el autoconcepto, lo cual contrasta con el estudio realizado por Delgado y Mahecha (2021): se encontró que la aplicación del modelo de PNL desde las áreas que estimulan los diferentes estilos de aprendizaje del estudiantado, logró en ellos la toma de conciencia en el proceso de aprendizaje, un cambio personal, avances en el desempeño y más autocontrol de sus labores académicas

Se concluye que la experiencia del estudiantado en los EVA puede tener una influencia significativa en el desarrollo de habilidades intrapersonales importantes como el autocontrol y el autoconcepto. Específicamente, se encontró que la experiencia en los EVA tiene una correlación regular con estos indicadores, y que el autoconcepto es el indicador que más se ve afectado. Esto sugiere que los EVA pueden proporcionar un ambiente de aprendizaje

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

seguro y determinante para el estudiantado, lo que podría mejorar su autoconcepto y su capacidad de autocontrol en otras áreas de la vida.

Finalmente, se determina que la PNL es una estrategia congruente con los estilos de aprendizaje más sobresalientes desde los EVA, lo que favorece en el estudiantado una mejor comprensión de los contenidos temáticos de las asignaturas; resaltan, además, las destrezas para asimilar conceptos y aplicarlos a diferentes contextos fortaleciendo sus habilidades y el nivel de desempeño académico. (Delgado y Mahecha, 2021)

Recomendaciones

Se deben considerar en las estrategias pedagógicas el aprendizaje basado en experiencias de vida (Impronta) como una herramienta efectiva para mejorar los resultados del aprendizaje.

La aplicación de técnicas de la PNL podría ser útil para adaptar la enseñanza a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes y, así, maximizar su potencial de aprendizaje.

Es importante incluir diferentes formas de transmitir el conocimiento mediante elementos (visuales, auditivas y kinestésicas) para satisfacer las necesidades de las personas estudiantes y fomentar un aprendizaje completo y significativo. Esto mejora la eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje y ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.

Las técnicas de la PNL deben utilizarse en todas las unidades del entorno virtual, dado que consideran los diferentes estilos de aprendizaje del estudiantado. Dichas técnicas son: elementos visuales que implican colores en las etiquetas, tamaño de letra amplio, audios para las actividades evaluativas, palabras y fases potenciadoras dentro de las consignas, y mensajes emocionales que activen el sentimiento de pertinencia, entre otras.

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

Se sugiere que los programas de educación a distancia y los EVA se diseñen de tal manera que permitan y fomenten la participación de los estudiantes, proporcionando experiencias significativas que les permitan desarrollar su autocontrol y autoconcepto. Asimismo, se podría sugerir la inclusión de herramientas y recursos que involucren la dimensión kinestésica y visual, ya que estos estilos de aprendizaje tienen una correlación regular con las habilidades intrapersonales que miden el autocontrol y autoconcepto. De esta manera, se podría contribuir a mejorar la eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje y a satisfacer las necesidades y expectativas del estudiantado.

Referencias bibliográficas

- Alavez, F. (2016). Estilos de aprendizaje: PNL en Nova Universitas. *Perspectivas docentes*, (60), 5-14.
- Benavides, R. (2018). Estilos de aprendizaje, técnicas didácticas y su relación con el rendimiento académico en educación superior. *Revista de Pedagogía*, 39(105), 33–56
- Crisol, E., Herrera, L., y Montes, R. (2020). Educación virtual para todos: una revisión sistemática. *Education in the Knowledge Society (EKS)*, 21, 13.
- Delgado, J., y Mahecha, M. (2021). *Relación entre los estilos de aprendizaje, según el modelo de programación neurolingüística (PNL) y el desarrollo de la capacidad metacognitiva en estudiantes de dos centros educativos de Huila y Bogotá, Colombia* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios).
- Deminco, M. (2019). *Programación Neurolingüística. Comenzando Por El Principio*. Clube de Autores (managed).
- Douat, G. (2017). *PNL programación neurolingüística*. México: Parkstone International. (Original publicado en 2012 por Editorial de Vecchi S.A.)

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

- Fernández, V. y Beligoy, M. (2015). Estilos de aprendizaje y su relación con la necesidad de reestructuración de las estrategias de aprendizaje de los estudiantes universitarios de primer año. *FEM: Revista de la Fundación Educación Médica*, 18(5), 361-366.
- Flores, F. (2020). *Comunicación verbal y no verbal*. En F. Flores (Ed.), *Introducción a la comunicación* (pp.67-83). Pearson.
- García, A. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista Boletín Redipe*, 7(7), 218-228.
- Geijo, P. (2009). Estilos de enseñanza: Conceptualización e Investigación. (En función de los estilos de aprendizaje de Alonso, Gallego y Honey). *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 2(3).
- Goleman, D. (2018). *Inteligencia emocional en la empresa (Imprescindibles)*. Conecta.
- Guerri, M. (2014). *Inteligencia Emocional. Un guía útil para mejorar tu vida*. Madrid, España: Jorge A. Miestas Ediciones, S.L.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.
- Hurtado, M. J. R., Bueno, A. R., & Martínez-Olmo, F. (2016). Percepción del alumnado sobre la utilidad de las actividades de aprendizaje para desarrollar competencias. *Revista de Investigación Educativa*, 34(1), 221-240.
- Macancela, P., García, M. y Vélez, E. (2018). Programación Neurolingüística (PNL) en el salón de clases. *In Memorias del cuarto Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas de Ecuador: La formación y superación del docente: " desafíos para el cambio de la educación en el siglo XXI"* (pp. 1575-1587). Instituto Superior Tecnológico Bolivariano.

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

- Mora-Vicarioli, F. (2012). Objetos De Aprendizaje: Importancia De Su Uso En La Educación Virtual. Learning Objects: The Importance of It's use in the Virtual Education. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior*, 3(1), 104-118.
- Mora-Vicarioli, F. (2019). Estado del arte de la evaluación de los aprendizajes en la modalidad del e-learning desde la perspectiva de evaluar para aprender: precisiones conceptuales. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior*, 10(1), 58-95.
- Nivela, A., Alcívar, M. y Izquierdo, J. (2017). *Influencia de la Programación Neurolingüística en el Nivel Cognitivo con Entornos virtuales*. Espirales Revista Multidisciplinaria de investigación, 1(9).
- Palomares, A., Cebrián, A., y López, J. (2020). E-igualdad de género y rendimiento académico en Entornos Virtuales de Aprendizaje: un estudio inter-sujetos. *Formación Universitaria*, 13(5), 137–146. <https://doi-org.cidreb.uned.ac.cr/10.4067/S0718-50062020000500137>
- Pozo, J. I. (2019). *Aprender y enseñar ciencia*. Alianza Editorial.
- Rama, C. (2016). La fase actual de expansión de la educación en línea o virtual en América Latina. *Universidades*, 66(70), 27-39.
- Rodríguez, B. y Castillo, C. (2019). *Entornos Virtuales de Aprendizaje: posibilidades y retos en el ámbito universitario* (Vol. 14). Ediciones de la Universidad de Castilla La Mancha.
- Tamayo, S. (2017). *Aportes de los entornos virtuales (EVEA) en el proceso de enseñanza aprendizaje de la anatomía humana*. Revista Argentina de Anatomía Clínica, 9(1), 6-8.

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14il.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons

- Vargas-Murillo, G. (2020). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 61(1), 114-129.
- Vega, N., Flores-Jiménez, R., Flores-Jiménez, I., Hurtado-Vega, B., & Rodríguez-Martínez, J. S. (2019). Teorías del aprendizaje. *XIKUA boletín científico de la Escuela Superior de Tlahuelilpan*, 7(14), 51-53.
- Villacorta, I. (2019). *La influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes del quinto año de secundaria en el área de matemática de la institución educativa "Luis Ernesto Pinto Sotomayor" de la provincia Mariscal Nieto*, 2019 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa].
- Villalobos, L. (2019). *Enfoques y diseños de investigación social: cuantitativos, cualitativos y mixtos*. EUNED.
- Viloria, H. y González, J. (2019). Uso de las herramientas comunicativas en los Entornos Virtuales de Aprendizaje. *Chasqui: Revista Latinoamericana de Comunicación*, (140), 367-384.

La programación neurolingüística y los estilos de aprendizaje presentes en el proceso de aprendizaje del estudiantado desde los entornos virtuales de aprendizaje

Fabio Sanabria-Araya

DOI: <http://dx.doi.org/10.22458/caes.v14i1.4470>



Artículo protegido por licencia Creative Commons