Innovaciones Educativas

CINED Centro de Investigaciones en Educación

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNED

Última atualização: novembro 2026

NORMAS EDITORIAIS PARA AUTORES (AS)

- Os documentos deverão ser originais, inéditos e não submetidos para revisão em outras publicações ao mesmo tempo. Da mesma maneira, não serão aceitos manuscritos que já tenham sido publicados como artigos em anais de congressos. Independentemente do seu conteúdo, serão rejeitados os documentos que não cumprirem nenhum destes critérios de originalidade; no caso de trabalhos finais de graduação, as citações correspondentes deverão ser feitas conforme norma APA.

- Os artigos, ensaios, sistematizações e revisões bibliográficas que forem enviados à revista serão revisados através do sistema de revisão por pares duplo-cego, razão pela qual deve certificar-se de cumprir com as "Normas para preparação de manuscritos" mencionadas na seguinte seção. O tempo aproximando

- O formato oficial da Revista ser utilizado segundo o tipo de documento (este requisito será obrigatório para dar continuidade ao processo editorial; existe um formato específico para cada manuscrito: artigo, ensaio, sistematização ou revisão). O modelo está disponível em: https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones/about/submissions

- O tempo aproximado para a revisão dos artigos é de **12 semanas** a partir da submissão à Revista: este tempo inclui a avaliação inicial, a submissão e revisão pelos avaliadores, bem como o processo interno de preparação para uma resolução sempre e quando tenham sido atendidos todos os critérios para a avaliação. Depois disso você será informado (a) sobre o estado do manuscrito. Se houver necessidade de ampliar os critérios de avaliação, informaremos sobre a extensão do prazo.

- Serão considerados todos os documentos recebidos que se enquadrarem no perfil temático das Ciências da Educação em geral, e da inovação educativa em particular, sem que isso implique obrigação de publicação ou devolução do material enviado.

- Com o fim de ter uma origem geográfica e institucional ampla e variada, garante-se a abertura editorial e, a endogamia editorial e de autores (as) é evitada, motivo pelo qual todo manuscrito submetido será sujeito a revisão, não obstante, se aceito, não poderá ser publicado se o autor ou coautor possui outra publicação no número atual, portanto deverá aguardar até o próximo número.

- Os (as) autores (as) que publicarem seus trabalhos na revista Innovaciones Educativas conservarão os respectivos direitos morais da autoria. Os trabalhos publicados na revista estão cobertos por uma licença Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivative 4.0 International a quel permite a reutilização e redistribuição dos trabalhos publicados na revista, desde que o trabalho original seja citado e/ou referenciado corretamente e não sofrer qualquer modificação.

Última atualização: novembro 2026

- A revista Innovaciones Educativas orienta-se pelos padrões e códigos estabelecidos no documento Princípios éticos e boas práticas editoriais da revista Innovaciones Educativas. Você pode baixar o formato clicando aqui.

- A ordem em que os autores (as) aparecem deve refletir a porcentagem de contribuição em ordem decrescente e ser consistente com a declaração de papéis e porcentagem de contribuição indicada na tabela de declaração e cessão de direitos.

- A distribuição dos papéis dos autores (as) deve ser incluída ao final do manuscrito, antes da seção de referências, utilizando o sistema CRediT (Clareza e Transparência na Autoria), desenvolvido pela Scielo. Esse sistema permite descrever com clareza quem realizou cada tarefa no manuscrito. Além disso, facilita o reconhecimento justo e transparente do trabalho acadêmico.
- Todas as contribuições recebidas deverão atender ao requisito de originalidade estabelecido nas diretrizes para autores (as). Por esse motivo, os textos recebidos pelo editor serão sujeitos à revisão por meio do software Turnitin, como o objetivo de assegurar a originalidade do conteúdo, assim como garantir o devido reconhecimento da autoria nas referências citadas.

- Uma declaração juramentada pelos (as) autores (as) deverá ser apresentada, juntamente com um breve resumo do curriculum vitae. Você pode baixar o modelo clicando aqui.

- Os documentos submetidos à revista Innovaciones Educativas não geram custos de processamento para os autores, nem para sua publicação, se aprovados pela Equipe Editorial.

- Você poderá encontrar mais informações de interesse para autores (as) em: https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones/about

Innovaciones Educativas

CINED Centro de Investigaciones en Educación

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNED

Última atualização: novembro 2026

Normas para elaborar um ARTIGO

Para serem consideradas artigos, as contribuições submetidas à Revista Innovaciones Educativas deverão ter as seguintes características:

1. **Título.** O título deverá conter entre 15 e 25 palavras em espanhol, com sua respectiva tradução para inglês e português. Deve ser colocado alinhado à esquerda. Recomenda-se consultar o índice Gunning Fog para avaliar o impacto do título no meio acadêmico.

2. **Dados do autor (a) ou autores (as).** Nome (s), afiliação institucional, cidade e país de afiliação institucional, email e ORCID. Deve ser colocado à direita. Exemplo:

Pedro Pérez-Rojas
Universidad Estatal a Distancia
ROR ID:
San José, Costa Rica
pedro@uned.ac.cr
ORCID ID:

3. **Resumo.** Inclua um resumo informativo de 200 a 250 palavras, explicando do que se trata o artigo, a população do estudo, a metodologia utilizada, o principal resultado e a principal conclusão. Envie a tradução do resumo em inglês e português.

4. **Palavras-chave.** Insira entre cinco e sete palavras-chave, utilizando o tesauro da UNESCO, com suas respectivas traduções para o inglês ou o português, conforme o caso. Você pode consultá-lo em: http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/

5. **Introdução.** A primeira seção do artigo deve ser a “Introdução”. Ela deverá conter o problema da pesquisa, a justificativa, os antecedentes, as principais referências teóricas e o(s) objetivo(s) do manuscrito. Sugere-se que isto último seja apresentado no último parágrafo. Não deverá haver subtítulos nesta seção.

6. **Materiais e métodos.** A segunda seção corresponde a “Materiais e métodos”. Responda à pergunta: “Como foi feito o estudo?” Descreva a abordagem da pesquisa e seu desenho, indique a população com a qual trabalhou, descreva a amostra e como fez sua seleção, explique as técnicas e instrumentos utilizados (critérios de validade e confiabilidade), o contexto e, por fim, indique como foi a análise das informações foi realizada.

7. **Discussão dos resultados.** Incluir nesta seção as tabelas, figuras ou gráficos que exprimirem claramente os resultados do estudo. Estes devem cumprir duas funções: relacionar estes resultados com os objetivos específicos propostos e apresentar evidências. O primeiro parágrafo deste texto deve ser usado para sumarizar em uma frase concisa, clara e direta, o principal achado do estudo. Esta seção deve ser escrita utilizando verbos no pretérito.

8. **Conclusões.** De acordo com a seção anterior, escreva conclusões que consolidem os resultados do seu trabalho. Estas conclusões devem estar embasadas nos objetivos específicos. Forneça uma explicação tão coerente quanto possível sobre o que você encontrou. Inclua quaisquer recomendações que considere apropriadas. Ademais, evite tirar conclusões que não sejam apoiadas pelos resultados. Ofereça insumos para o desenvolvimento de novas pesquisas ou experiências inovadoras no campo da educação.

9. **Declaração de autoria e distribuição de créditos:** Deve ser consistente com a distribuição de papéis e porcentagem de autoria indicada na declaração e cessão de direitos.
   Nome da pessoa autora 1: incluir o(s) papel(is)
   Nome da pessoa autora 2: incluir o(s) papel(is)

10. **Referências.** Liste as referências bibliográficas do seu trabalho, de acordo com as normas da APA (American Psychological Association), **Sétima edição**, 2020 (Quarta edição em espanhol 2021). Inclua apenas os trabalhos que tenham sido citados no corpo do documento.

11. Outros elementos do formulário que deverão ser considerados para passar na revisão inicial:

    - Os trabalhos deverão ter no máximo 25 páginas tamanho carta (8,5 x 11 polegadas) que incluam o texto e as figuras ou tabelas que o autor acrescente (correspondendo a aproximadamente 7.000 palavras em todo o documento).
    - Deve ser seguido o formato modelo estabelecido pela Revista. Disponível em: https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones/information/authors
    - Pode ser escrito por uma ou várias pessoas.
    - Deve conter linguagem técnica típica da área das ciências da educação.
    - Não são permitidas notas de rodapé explicativas.
    - O texto deverá ser escrito em Word e unicamente a fonte Arial deverá ser utilizada, em 12 pontos, com espaçamento 1,15 no corpo principal do texto.
    - O (a) autor (a) poderá incluir fotografias, slides, gráficos ou figuras que ilustrem o documento. Contudo, ficará a critério do Conselho Editorial a inclusão ou não desses elementos gráficos na versão final do artigo. Estas ilustrações deverão ser inseridas como parte do documento onde na opinião do autor correspondam e serão identificadas na parte inferior com seu número e suas respectivas legendas. Adicionalmente, deverão ser enviados em arquivo separado, devidamente identificado. As tabelas e figuras deverão ser elaboradas em planilha Excel ou compatível com ele e enviadas em arquivos separados. Não serão aceitas fotografias baixadas da internet ou fotos digitais de baixa resolução (menos de 300 dpi).
    - O manuscrito deve ser entregue através do sistema de gerenciamento de diários da UNED (https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones/about/submissions).

Innovaciones Educativas

CINED Centro de Investigaciones en Educación

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNED

Última atualização: novembro 2026

Normas para elaborar uma SISTEMATIZAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS

Para serem consideradas como sistematização de experiência, as contribuições submetidas à Revista Inovações Educacionais deverão ter as seguintes características:

1. Um título que deverá conter entre 15 e 25 palavras em espanhol, com sua respectiva tradução para o inglês e o português. Deve ser colocado alinhado à esquerda. Recomenda-se consultar o índice Gunning Fog para avaliar o impacto do título no meio acadêmico, e necessariamente deverá refletir o conteúdo da sistematização.

2. **Dados do autor (a) ou autores (as).** Nome (s), afiliação institucional, cidade e país de afiliação institucional, e-mail e ORCID. Deve ser colocado à direita. Exemplo:

   Pedro Pérez-Rojas
   Universidad Estatal a Distancia
   ROR ID:
   San José, Costa Rica
   pedro@uned.ac.cr
   ORCID ID:

3. **Resumo:** O documento deve conter um resumo informativo de 200 a 250 palavras onde as principais ideias discutidas no manuscrito sejam apresentadas de acordo com o objetivo da sistematização, bem como com as análises realizadas e a conclusão principal. Deverá também ser traduzido para o inglês e o português.

4. **Palavras-chave**: Insira entre cinco e sete palavras-chave, utilizando o tesauro da UNESCO, com suas respectivas traduções para o inglês e português, conforme o caso. Você pode consultá-lo em: http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/
   consulta en: http://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/

5. **Introdução**. A introdução contém a contextualização do tema para compreender as bases da experiência, explicando o problema que se pretendia abordar na experiência desenvolvida. Além do mais, a introdução detalha a posição teórica e epistemológica em que se baseia a sistematização da experiência. É sugerido que o último parágrafo da introdução seja utilizado para expressar o objetivo geral e/ou específico da sistematização. Não deve haver subtítulos nesta seção.

6. **Desenvolvimento da experiência**. Esta seção deve conter uma contextualização da experiência para que possa ser compreendido o percurso que assumiu o trabalho realizado. É necessário detalhar claramente a metodologia utilizada para a coleta e análise das informações sobre a experiência. Informações sobre o método, instrumentos, critérios de seleção, participantes, deverão ser fornecidas entre outros dados relevantes para a compreensão da experiência desenvolvida. Da mesma forma, esta seção exige profundidade na reflexão da experiência, coerência entre as ideias apresentadas, as posições teóricas e a reflexão ou posição do autor (a).

Os resultados da experiência deverão mostrar coerência entre os objetivos propostos, contrastados com a teoria mostrando coerência metodológica. Adicionalmente, é recomendável fornecer informações que nos permitam compreender que a experiência trata de temas novos ou pouco desenvolvidos no campo das Ciências da Educação.

7. **Declaração de autoria e distribuição de créditos:** Deve ser consistente com a distribuição de papéis e porcentagem de autoria indicada na declaração e cessão de direitos.
   Nome da pessoa autora 1: incluir o(s) papel(is)
   Nome da pessoa autora 2: incluir o(s) papel(is)

8. **Síntese e reflexões finais**. Aqui serão recapituladas as ideias mais importantes apresentadas no restante do documento. As conclusões devem ser claramente construídas e deverá ser explicitada a contribuição que a sistematização proporciona à disciplina acadêmica e/ou ao desenvolvimento profissional. Além disso, devem ser oferecidos insumos para o desenvolvimento de novas pesquisas ou experiências inovadoras no campo da educação.

2. **Referências.** Liste as referências bibliográficas do seu trabalho, de acordo com as normas da APA (American Psychological Association), **Sétima edição**, 2020 (Quarta edição em espanhol 2021). Inclua apenas os trabalhos que tenham sido citados no corpo do documento.

9. Outros elementos de formatação a serem levados em conta para passar na revisão inicial:

   - Os trabalhos deverão ter no máximo 25 páginas tamanho carta (8,5 x 11 polegadas) incluindo o texto e as figuras ou tabelas que o autor acrescente (correspondendo a aproximadamente 7.000 palavras em todo o documento).
   - Deve ser seguido o formato modelo estabelecido pela Revista. Disponível em: https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones/information/authors
   - Pode ser escrito por uma ou várias pessoas.
   - A linguagem deve ser técnica e da área das ciências da educação.
   - Não serão permitidas notas de rodapé explicativas.
   - O texto deverá ser escrito em Word e unicamente a fonte Arial deverá ser utilizada, em 12 pontos, com espaçamento 1,15 no corpo principal do texto.
   - O autor poderá incluir fotografias, slides, gráficos ou figuras que ilustrem o documento. Contudo, ficará a critério do Conselho Editorial a inclusão ou não desses elementos gráficos na versão final do artigo. Estas ilustrações deverão ser inseridas como parte do documento onde na opinião do autor correspondam e serão identificadas na parte inferior com seu número e suas respectivas legendas. Adicionalmente, deverão ser enviados em arquivo separado, devidamente identificado. As tabelas e figuras deverão ser elaboradas em planilha Excel ou compatível com ele e enviadas em arquivos separados. Não serão aceitas fotografias baixadas da internet ou fotos digitais de baixa resolução (menos de 300 dpi).

   - O manuscrito deve ser entregue através do sistema de gerenciamento de diários da UNED (https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones/about/submissions).

Documento protegido por licencia Creative Commons