

Innovaciones Educativas

ISSN 1022-9825

Año XIV - Número 19 - 2013

Contenido

Presentación	III
<i>Eugenia Chaves Hidalgo</i>	
La enseñanza del arte en el contexto social actual	1
<i>Pablo Bonilla Elizondo</i>	
Reflections on the connection between computer-assisted language learning and second language acquisition	11
<i>Olmedo Bula Villalobos</i>	
La práctica docente basada en la investigación de aula con aplicación del componente virtual como herramientas de mejora del aprendizaje en el Programa Educación General Básica I y II Ciclos	21
<i>Jorge Cartín Obando, María de los Angeles Chavarría Román y Alexis Mata Chacón</i>	
Percepciones acerca de la utilidad de la herramienta Elluminate Live!® en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la UNED	31
<i>Viviana Berrocal Carvajal e Ileana Salas Campos</i>	
Evaluación de los catálogos en línea de las unidades de información especializadas en Costa Rica: una propuesta metodológica	43
<i>Zelenia Rodríguez Morales</i>	
Procesos de generación de conocimiento y los aspectos que operan en la interacción de actividades colaborativas virtuales en un curso en línea	55
<i>Ana Cecilia Echeverri Echeverri</i>	
Effects of affective variables on L2 fossilization in adults: A critical literature review	65
<i>Jenaro A. Díaz-Ducca</i>	
El efecto del rol docente en la presencia del pensamiento crítico de los foros en línea	75
<i>Ileana Salas Campos</i>	
Implementación del Aprendizaje Móvil de la Plataforma Blackboard Mobile	97
<i>Ana Gabriela Bejarano, Olga Ligia Brenes Matarrita y Cinthya Valerio Álvarez</i>	

Comisión Editorial

Yarith Rivera

Escuela de Ciencias de la Educación, UNED, San José, Costa Rica; yriviera@uned.ac.cr

Ida Fallas

Escuela de Ciencias de la Educación, UNED, San José, Costa Rica; ifallas@uned.ac.cr

Alí Víquez

UNED, San José, Costa Rica; aviquez@uned.ac.cr

Lady Meléndez

Escuela de Ciencias de la Educación, UNED, San José, Costa Rica; lmelendez@uned.ac.cr

Editora

Eugenia Chaves

Escuela de Ciencias de la Educación, Sistema de Estudios de Posgrado, UNED, San José, Costa Rica; echaves@uned.ac.cr

Comité Científico Nacional

Mercedes Mesén

Consultora externa. San José, Costa Rica; mmesen@gmail.com

Irma Zúñiga

Consultora externa. San José, Costa Rica; irmazunigaleon@gmail.com

Melissa Arias

Consultora externa. Programa Amigos del Aprendizaje (ADA) San José, Costa Rica; melarias@racsa.co.cr

Mónica Arias

Departamento de Docencia Universitaria. Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica; monica.ariasmonge@ucr.ac.cr

Gilberto Alfaro

Doctorado en Educación. Universidad de Costa Rica, Costa Rica; galfarovarela@gmail.com

Zaida Molina

Consultora externa. San José, Costa Rica; zamobo@gmail.com

Comité Científico Internacional

Antonio Bartolomé

Universidad de Barcelona; España; abartolome@ub.edu

Karl Steffens

Universidad de Colonia, Alemania; Karl.Steffens@uni-koeln.de

Innovaciones Educativas es una publicación académica anual de la Universidad Estatal a Distancia (UNED).

Las opiniones en la revista no son necesariamente avaladas por la UNED. La responsabilidad compete a los autores.

Servicios de información: **Eugenia Chaves**

Editora

Apdo. 474-2050, San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica, C.A.

echaves@uned.ac.cr

<http://www.uned.ac.cr/ece/index.php/revista-innovaciones-educativas>

Diseño Gráfico y Diagramación: Mónica Chávez Ramos

Coordinador de Producción Editorial: Daniel Villalobos Gamboa

Impreso en los Talleres Gráficos de la Editorial EUNED, San José, Costa Rica

■ Presentación

En esta edición presentamos trabajos que relacionan dos conceptos claves en el contexto de la docencia: la educación a distancia y la calidad.

Como docentes universitarios generadores de nuevos proyectos y propuestas en la modalidad a distancia, estamos impulsando una transformación educativa que pone en discusión los modelos educativos tradicionales, ya que los nuevos escenarios de enseñanza aprendizaje trascienden el tiempo y el espacio en una ampliación de la comunicación didáctica. Se vislumbra el desarrollo de un sistema educativo amplio y abierto, que presenta notables potencialidades, pero también desafíos.

La Universidad debe brindar respuestas exitosas a este desafío, cuenta con capacidad para desarrollar la investigación, para valorar los métodos, las estrategias, los resultados, los cuales tienen un rol significativo en los nuevos medios y modos para comunicar el saber.

Los nueve artículos de esta edición reflejan esa relación clave entre educación a distancia y calidad. Tres están relacionados con experiencias en la aplicación de la tecnología, dos en idioma inglés muestran experiencias en la enseñanza de esta lengua, tres presentan innovaciones y mejoras en el acontecer de programas académicos de la institución y finalmente uno sobre experiencias de evaluación en catálogos en línea.

El primer artículo aborda brevemente cambios epistemológicos sufridos en el pensamiento artístico durante el siglo XX, que fundamentan un conjunto de nuevas prácticas artísticas vinculadas directamente con la educación y el contexto social. Con ello, se confronta la consecuencia epistemológica de la Cátedra de Artes de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Estatal a Distancia.

La tecnología ha tenido un gran impacto en la educación en los últimos veinte años. Con el desarrollo de nuevas tecnologías, se puede decir que la Adquisición de una Segunda Lengua (A2L) ha adoptado la Enseñanza Asistida por Ordenador (EAO) como una nueva y útil herramienta. Las diferentes aplicaciones y efectos de las computadoras en el aprendizaje y la enseñanza de un idioma pueden ser relacionadas con la adquisición de una segunda lengua, especialmente con el número de las aplicaciones de las computadoras en un ambiente de aprendizaje de un idioma. El propósito principal es explorar las conexiones existentes entre la Adquisición de una Segunda Lengua y la Enseñanza Asistida por Computadora.

El siguiente artículo presenta la innovación educativa en el mejoramiento de las condiciones académicas y técnicas en que se llevan a cabo los procesos de formación de docentes en la UNED, para atender la educación primaria en Costa Rica. El contexto actual demanda un cambio de actitud del docente, basado en el deber de hacer investigación para atender los grandes temas, que están marcando el inicio del siglo XXI. Dichos temas en el ámbito de la educación se expresan

en la construcción de conocimientos, la reflexión y la toma de decisiones, orientadas a la mejora cualitativa en el ejercicio profesional de la docencia. Se explicita las bases teóricas que fundamentan el diseño curricular de la práctica docente, basada en la investigación de aula, para incorporar el componente virtual como herramienta de mejora en la formación del alumnado en I y II Ciclos y a partir de esta reflexión, enriquecer las políticas académicas.

Desde enero del año 2011, la Universidad Estatal a Distancia (UNED) inició un plan piloto en el uso de la herramienta Elluminate Live!®, como una alternativa para ofrecer tutorías y apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje. El principal objetivo de utilizar esta herramienta es la necesidad inherente en los cursos en línea de disminuir la distancia transaccional. La implementación de infraestructura tecnológica, permitirá promover un proceso más efectivo e individualizado de aprendizaje.

A continuación los resultados de la evaluación de los catálogos en línea de las unidades de información especializadas en Costa Rica y una respectiva propuesta metodológica, se constituyen en el principal objetivo de esta investigación. Como resultado de la investigación, se elabora una propuesta de evaluación que permita conocer el estado del catálogo en línea, particularmente en lo relativo a la búsqueda, la web social y la interfaz gráfica, y verificar que se ajuste a los requerimientos actuales. La adaptación de una metodología de evaluación de catálogos en línea implicó el análisis de distintos sistemas evaluativos aplicados en unidades de información nacionales e internacionales de este importante servicio. La metodología adaptada se validó en los catálogos en línea del Instituto Nacional de las Mujeres (INAMU), el Instituto Interamericano de Derechos Humanos (IIDH) y la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), cuyas unidades de información han realizado acciones que tienden a garantizar a sus personas usuarias un catálogo en línea especializado en la temática de los derechos humanos.

Los procesos de generación de conocimiento y los aspectos que operan en la interacción de actividades colaborativas virtuales en un curso en línea son el tema del artículo que analiza cuáles interacciones didácticas y mecanismos de apoyo docente, producidos en una situación de aprendizaje colaborativo, contribuyen a la gestión de nuevo conocimiento personal y colectivo. Se realizó un análisis de dos espacios colaborativos en el curso virtual *Evaluación de programas y proyectos en Educación a Distancia*, que forman parte del plan de estudios de la Maestría en Educación a Distancia de la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica, UNED. En el análisis de las interacciones se utilizó el modelo propuesto por Garrison Anderson y Archer el cual permite determinar los aspectos que contribuyen a la construcción de aprendizajes significativos en un entorno de aprendizaje colaborativo.

De nuevo en el tema de la enseñanza del inglés, la revisión literaria considera la investigación desarrollada en los últimos 30 años sobre los efectos de las variables afectivas en el proceso de fosilización durante la adquisición de una segunda lengua (SLA) en estudiantes adultos. Primeramente, se analiza la naturaleza de la fosilización, y posteriormente, el papel de la motivación intrínseca

e intrínseca, las emociones positivas y la ansiedad en el aula. Dado que ni las variables cognitivas ni intelectuales pueden cambiarse, las variables afectivas, por el contrario, deben ser utilizadas por el instructor para beneficiar y facilitar el proceso de aprendizaje de la segunda lengua.

Determinar si existe una correlación entre el rol docente y la presencia del pensamiento crítico en las argumentaciones de los estudiantes en los foros en línea es el propósito del siguiente artículo. A partir del análisis de contenidos se clasificaron 382 extractos de los mensajes de los estudiantes y 67 extractos de los mensajes del profesor. El análisis de los mensajes de los estudiantes se fundamentó en el modelo bidimensional de Garrison, Anderson y Archer (2001) y los indicadores del pensamiento crítico de Ennis (1993). La categorización de los mensajes del profesor se basó en los roles que este puede asumir en entornos virtuales de aprendizaje, según la revisión de literatura. La investigación responde a tres preguntas: a) ¿con qué frecuencia hay presencia del pensamiento crítico en las argumentaciones de los foros en línea?; b) ¿cuál es el rol que asume el profesor al participar en los foros de discusión en línea? y c) ¿cuál es el efecto del rol docente sobre el desarrollo del pensamiento crítico en las participaciones de los estudiantes de posgrado en los foros de discusión en línea? En promedio, solo el 20% de los mensajes de los estudiantes de posgrado se ubican en la fase superior del modelo bidimensional de Garrison y Anderson, *Resolución*; siendo la fase predominante la más inductiva, *Activación*. Pese a los bajos resultados en la fase de *Resolución*, el principal rol que asume el profesor es el *Pedagógico*. A partir de un análisis cualitativo se determinó que la correlación entre el rol docente y la presencia del pensamiento crítico es positiva.

El último artículo es un informe de investigación sobre una prueba piloto en el tema de aprendizaje móvil. Este estudio tuvo como objetivo conocer la percepción de los estudiantes y los profesores en relación con los beneficios, oportunidades y limitaciones en el uso de sistemas móviles (Mobile Learn) en la plataforma Blackboard Learn © de la UNED, los insumos permitirán valorar la posterior aplicación del sistema en la institución.

Agradecemos a nuestros autores la colaboración con la revista y a nuestros lectores por su entusiasmo que nos obliga a continuar en la búsqueda de nuevos desafíos en la educación.

..... Eugenia Chaves
EDITORA

■ Arbitraje y Fechas

Se reciben artículos desde mayo hasta diciembre, para conformar el siguiente número que se publica al año posterior en mayo. Conforme se presenten los artículos son sometidos a una primera revisión sobre fondo y forma. Una vez realizada esta primera valoración y con las observaciones o comentarios incorporados, se envía a un evaluador que puede ser un miembro del comité o un experto nacional o internacional sobre el tema del artículo.