

Transformar la escuela desde las voces familiares: reconociendo la identidad cultural de estudiantes migrantes internacionales

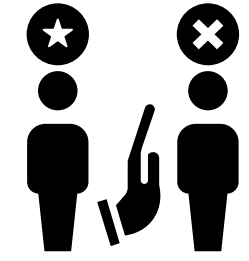
INTRODUCCIÓN

Teresa Marinelly Agreda Sigindioy

DOI: <https://doi.org/10.22458/ie.v28i44.5898>



La migración es un fenómeno social histórico.



Genera tensiones de pertenencia entre país de origen y acogida.



Puede llevar a asimilación y pérdida cultural. La escuela puede ser apoyo o fuente de exclusión.

Objetivo: reconocer y valorar la identidad cultural del estudiantado migrante.

Se propone incluir a las familias migrantes en la enseñanza y en el reconocimiento de la diversidad.



DESARROLLO

01

Prejuicios y estereotipos: se reproduce violencia simbólica en la escuela. Persiste discriminación, xenofobia y racismo en varios países. Falta formación docente y estrategias de integración reales.

02

Tensiones de identidad en la escuela: El idioma, el acento y el currículum presionan a "encajar". Se invisibilizan voces migrantes. Aparece estrés, aislamiento y ocultamiento cultural.

03

Desafío escolar: La escuela tiende a imponer cultura nacional y eurocéntrica. Se refuerza hegemonía y jerarquías culturales.

04

Capital cultural migrante: La interculturalidad curricular suele ser superficial (p. ej., ferias). Integrar saberes y experiencias migrantes. Enriquece el aprendizaje, fortalece autoestima y pertenencia.

05

Familia migrante y escuela: La colaboración mejora trayectorias escolares. Se necesita comunicación bidireccional y flexible. Se sugieren actividades colaborativas en aula y proyectos de encuentro entre familias.

SÍNTESIS Y REFLEXIONES FINALES



Reconocer identidades migrantes es una oportunidad, no un problema.

El profesorado debe formarse en competencias interculturales. La escuela debe abrir espacios de participación familiar y valorar el capital cultural.

Se sugiere investigar cómo las familias transmiten cultura en el hogar para nutrir prácticas inclusivas.

