

# Escuela de verano: aprendizajes de una práctica del ejercicio docente estudiados desde la justicia social

Gianina Dávila Balcarce  
Iciar Dufraix Tapia

DOI: <https://doi.org/10.22458/ie.v27i42.5228>

## INTRODUCCIÓN



La Escuela de Verano se implementó en respuesta al estallido social en Chile en 2019.



Buscó ofrecer una formación innovadora a estudiantes de pedagogía.



Se centró en la práctica docente desde la perspectiva de la justicia social.

Se propuso crear un espacio de reflexión y aprendizaje práctico.



## MATERIALES Y MÉTODOS

01

Se utilizaron entrevistas en profundidad y grupos focales para recoger información.

02

Participaron personas tanto docentes como estudiantes de diferentes años de formación.

03

Se realizó análisis de contenido categorial temático.

04

Se identificaron aprendizajes, debilidades y fortalezas de la experiencia.

## DISCUSIÓN DE RESULTADOS



**Aprendizajes del Estudiantado:** Se destacó la importancia de planificar según las etapas del desarrollo infantil.



**Debilidades:** La escasa participación de personas docentes durante la ejecución fue un punto crítico.



**Articulación:** Hubo dificultades en la coordinación entre comisiones, generando ambigüedad en las tareas.



**Perspectivas:** Personas estudiantes y docentes señalaron la necesidad de mejorar la comunicación y la planificación.



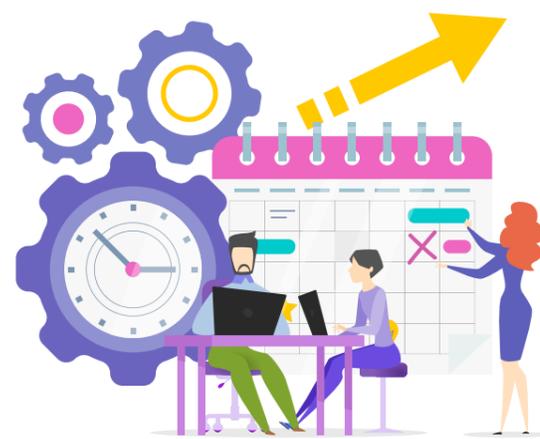
## CONCLUSIONES

La experiencia de la Escuela de Verano evidenció la necesidad de un enfoque más colaborativo.

Se recomienda fomentar la participación activa de todos los agentes educativos.

Es crucial integrar la justicia social en la formación docente.

La reflexión continua sobre las prácticas pedagógicas es esencial para el desarrollo profesional.



Innovaciones  
Educativas

Centro de Investigaciones en Educación (CINED)  
Escuela de Ciencias de la Educación  
Universidad Estatal a Distancia

Correo: [innoveducativas@uned.ac.cr](mailto:innoveducativas@uned.ac.cr)  
Ap. postal 474-2050. San José, Costa Rica.  
Teléfono: (506) 2527-2427

