

# La educación como acto político en Freire. La teoría antidialógica, la arbitrariedad cultural y la educación bancaria: nociones para comprender la reproducción de las desigualdades en América Latina

Raúl García Fernández  
Anthony García Marín

<https://doi.org/10.22458/ie.v24i37.4316>

## INTRODUCCIÓN

La **obra de Freire** se analiza para comprender la educación como un acto político, que en los contextos de opresión reproduce las desigualdades sociales y, por tanto, ante los cuales es necesario construir procesos de liberación. Y cómo la teoría antidialógica es el proceso que impone la arbitrariedad cultural, en tanto mecanismo de opresión que se expresa en un modelo pedagógico caracterizado por la educación bancaria.

Se analiza la **segmentación en fases** de la obra de Freire propuesta por Escobar Guerrero (2007), quien plantea que la producción freireana es susceptible de dividirse en cuatro etapas y cinco pedagogías. Así, el citado autor sugiere llamar a la primera fase como "Dar voz a quienes no la tienen" (2007, p. 200), misma que iría de 1962 a 1971, lapso en el cual aparecen las primeras ediciones de los libros Educación como práctica de libertad (1967), Pedagogía del Oprimido (1970) y Extensión o comunicación (1971).



## DESARROLLO DEL TEMA

### 01 La educación como acto político: lo educativo, lo social y el conflicto en Freire.

En Freire el sujeto histórico llamado a la transformación de las estructuras políticas, sociales y económicas de la realidad latinoamericana no es únicamente el proletariado, puede ser parte de los procesos de concientización, humanización y la praxis transformadora, pero no le son exclusivos: bajo el sujeto opresor se incluyen otras formas de relación y, por tanto, hay diversidad de sujetos oprimidos -más allá del proletariado-, siendo la educación liberadora el cimiento de la concientización y humanización del sujeto oprimido.

### 02 La dimensión dialógica y el proceso de liberación en Freire.

La teoría antidialógica, siendo una característica de los opresores, que expresa los mecanismos por los cuales las élites mantienen las condiciones de opresión y que se desarrollan en los procesos educativos. Freire propone como contra respuesta la Teoría Dialógica que parte de la toma de conciencia de la situación opresora y, a su vez, el reconocimiento de los saberes de los oprimidos, siendo lo dialógico el camino para la liberación de la injusticia y la opresión.

### 03 Los arbitrarios culturales y la educación bancaria en la reproducción de la desigualdad social.

La obra de Freire estaba interesada en procesos más complejos que suponen como base lo educativo y, dentro de ello, la concientización-liberación-humanización-transformación de la realidad social latinoamericana. Sin embargo, se plantea que en dichas discusiones estaban presentes nociones indirectas a la desigualdad social y, lo más importante, que en la principal relación social que construye Freire, es decir, la de sujeto oprimido / sujeto opresor se encuentra implícita una discusión de la desigualdad social y que adquiere especial relevancia en el ámbito educativo.

## SÍNTESIS Y REFLEXIONES FINALES

- En la obra de Freire no hay un desarrollo teórico explícito de la desigualdad social, ni hay vínculos directos con los enfoques que en las últimas décadas han desarrollado las ciencias sociales y las humanidades. Sin embargo, la comprensión y discusión de la desigualdad social está implícita en la relación social que en forma compleja construye Freire, la de opresores y oprimidos.
- En la obra de Freire la relación social sujeto oprimido / sujeto opresor, permite dar cuenta de relaciones de (des)empoderamiento de unos grupos sociales sobre otros. En ello juegan un papel central las nociones de arbitrariedad cultural y arbitrios culturales, que expresan distintas formas de lo antidialógico, por ejemplo, la educación bancaria, así como en la utilización de la cultura del silencio.
- Pese a los diversos esfuerzos por impulsar el proyecto político freireano, esto desde diversos sectores de la sociedad civil e, incluso, mediante el apoyo a políticas y reformas educativas, se puede plantear que no han existido los espacios suficientes para la aplicación en extenso de la pedagogía de la liberación, en tanto, la misma es un proyecto político al cual están llamados los sujetos oprimidos como clase para sí, nunca un proyecto que pueda imponerse o modelarse.