

TIEMPOS DE PANDEMIA Y ENSEÑANZA UNIVERSITARIA:

recrear las propuestas metodológicas entre el hogar y las plataformas de medios conectivos

Ana Griselda Díaz

<https://doi.org/10.22458/ie.v22iEspecial.3216>

INTRODUCCIÓN



La emergencia sanitaria, causada por la propagación del virus de la COVID-19, generó el **traslado compulsivo y forzoso de las clases y aulas** universitarias a los hogares de estudiantes y docentes mediados por tecnologías digitales generando alteraciones en el orden didáctico y pedagógico.



El ensayo se planteó replantear los procesos de **mediación pedagógica y tecnológica de las prácticas de la enseñanza universitaria** cuyas aulas y clases se despliegan entre el ecosistema de medios conectivos y los hogares de docentes y estudiantes; así como reflexionar conceptualmente la relevancia de la categoría construcción metodológica como posibilidad para comprender y recrear los modos de intervención didáctica en el nivel superior universitario.



DESARROLLO

01

Enseñar en tiempos de pandemia: un encuentro humano mediado por tecnologías digitales en escenarios desiguales.



02

La enseñanza implica un encuentro humano su eje radica en generar diálogos genuinos que posibiliten la **construcción colectiva del conocimiento** y no solo la transmisión lineal de información.



03

En la UNCA cada unidad académica **validó el uso de diferentes plataformas digitales** y a su vez, en algunas facultades, cada docente decidió conforme a sus posibilidades y las de sus estudiantes, el medio digital para reconstruir sus clases comunicar contenido. El tratamiento de los saberes culturales y los aprendizajes que se pretenden lograr varían, según las finalidades formativas de la carrera, las funcionalidades que ofrecen las herramientas, las habilidades de los sujetos para usar las tecnologías pedagógicamente, los servicios de conectividad y dispositivos tecnológicos disponibles.



04

En el caso del Gran Catamarca, donde se encuentra situada la UNCA, los **datos** relevados a través de la EPH señalan que el **80,6%** de los hogares usa internet, el **32,3%** usa la computadora y el **85%** usa teléfono celular.



04

La UNCA generó para los estudiantes el **sistema de becas de conectividad** denominado "Más Conectados", que provee internet a quienes tienen problemas de conectividad y cuentan con PC se les entrega un modem en comodato, y a los que usan el teléfono celular se les habilita un paquete de datos o se les entregará un chip para que puedan recibir toda la información para continuar con sus clases; y para los docentes apertura de aulas virtuales para los docentes de las distintas unidades académicas; la formación intensiva y autogestionada a través de cursos MOOC; asesoría directa y permanente del equipo de Educación a distancia de la UNCA en las dimensiones básicas del trabajo pedagógico virtual; se habilitó el sistema de conferencia web de código abierto BigBlueButton (BBB).



05

Las **construcciones metodológicas** mediadas con tecnologías digitales en tiempos de aislamiento social, aun con todos los desafíos que conllevan, son una oportunidad para alterar los formatos curriculares, los modelos didácticos, las dinámicas del aula y las formas de organización universitaria.



SÍNTESIS Y REFLEXIONES FINALES

- La formación, es un proceso activo que requiere mediaciones pedagógicas y tecnológicas que posibiliten diálogos genuinos entre estudiantes, formadores, organizaciones e instituciones sociales, el conocimiento es una construcción colectiva, colaborativa y en constante renovación.
- Las propuestas metodológicas mediadas con tecnologías digitales requieren saber de qué modo la tecnología ayuda a resolver problemas vinculados a la enseñanza y el aprendizaje, si puede o es modificado el contenido de la enseñanza al momento de incluir una herramienta tecnológica, qué capacidades y habilidades pueden ampliar, mejorar o descubrir docentes y estudiantes mediante la tecnología, quiénes se benefician y se perjudican con esas mediaciones.

- Los actuales escenarios sociales y educativos son confusos y difíciles, sin embargo, también son una oportunidad para reconstruir la didáctica del nivel superior mediante la investigación rigurosa de las nuevas o renovadas formas de enseñar en la universidad durante y después de la pandemia.

