

r e v i s t a  
ESP  GA

---

Medio oficial de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades  
Universidad Estatal a Distancia (UNED)

---

Vol. 23, n.º 48, julio - diciembre 2024



ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
Y HUMANIDADES



UNED  
UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA  
Institución Benemérita de la Educación y la Cultura

Publicación semestral de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Estatal a Distancia (UNED), de Costa Rica, abierta a la reflexión y discusión de problemas actuales de la sociedad y nuevas corrientes de pensamiento.

**Búsquenos en el portal de revistas de la UNED:** <https://revistas.uned.ac.cr/index.php/espiga>

El nombre oficial de la publicación es **Revista Espiga**. Su ISSN electrónico (International Standard Serial Number) es 2215-454. Cada año, se publican **dos números semestralmente** en formato electrónico. Dichas publicaciones se han mantenido ininterrumpidas desde el 2000, fecha en que se publicó el primer número.

**Objetivo:** La *Revista Espiga* es el medio de difusión y referencia académica nacional e internacional de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades (ECSH) para la producción intelectual especializada en conocimiento social y humanístico. Sus publicaciones son espacios de reflexión académica y de encuentro que fomentan los conocimientos y las experiencias, con el fin de nutrir y orientar con proyección y responsabilidad social la acción formativa de toda la comunidad universitaria.

El **público meta** es la comunidad de investigadores nacionales e internacionales, estudiantes y todas aquellas personas que se interesen en las ciencias sociales y las humanidades. Es de **acceso abierto** y no tiene costo de envío, procesamiento ni tampoco la eventual publicación de los escritos para quienes decidan publicar.

La *Revista Espiga* es de publicación continua y recibe colaboraciones durante todo el año; de tal manera, los artículos aceptados y que cumplan todo el proceso editorial, serán publicados en el número que según corresponda. Los escritos que se envíen a consideración para su eventual publicación, deben ser **originales e inéditos** (ver Declaración jurada).

La revista cuenta con las siguientes secciones:

-**Presentación:** escrita por la persona a cargo de la dirección o del proceso editorial, o por alguien del Comité Editorial.

-**Artículos:** ensayos académicos y textos científicos y académicos derivados de investigaciones o proyectos de extensión, o deconstrucciones metodológicas aplicables a investigaciones o proyectos de extensión. Deben ser actuales y de interés académico y social.

-**Vida Universitaria:** que puede incluir discursos, conferencias y ponencias de autoridades y de la comunidad universitaria de la UNED. (Esta sección no es arbitrada; su objetivo fundamental es la divulgación del quehacer universitario.)

El contenido de los artículos aquí publicados es de exclusiva responsabilidad de las personas autoras. Se permite su reproducción parcial o total, previa autorización por escrito de la *Revista Espiga*.

Las colaboraciones pueden enviarse a: [revistaespiga@uned.ac.cr](mailto:revistaespiga@uned.ac.cr)



## Equipo editorial

### Director a.i. / Editor

Lic. Giorgos Katsavavakis, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica

### Comité Editorial

Mag. Adrián Jaén España, Universidad de Costa Rica (UCR), Costa Rica  
Dra. Ana Sofía Solano Acuña, Universidad Nacional (UNA), Costa Rica  
Dr. Edgar Tafoya Ledesma, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), México  
Mag. Floreny Ulate Artavia, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica  
Mag. Gustavo Cabezas Barrientos, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica  
Mag. Jéssica Villareal Salazar, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica  
Mag. Margot Arley Fonseca, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica  
Dra. Susanne Müller-Using, Universität Kassel, Alemania

### Comité Científico Nacional e Internacional

Dra. Ana Belen Olmos Giupponi, Universidad de Stirling, Reino Unido  
Dra. Ana María Rodero Bermúdez, Universidad Abierta de Cataluña, España  
Dra. Bárbara Potthast, Universität zu Köln, Alemania  
Dr. Bruno Amaro Lacerda, Universidade Federal de Juiz de Fora, Brasil  
Dr. Carlos Rojas Osorio, Universidad de Puerto Rico en Humacao, Puerto Rico  
MSc. Carlos Santovenia Pérez, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Nicaragua  
Dra. Coral Herrera Gómez, Observatorio de Género y Medios Centroamericano, España  
Dra. Coralía Gutiérrez Álvarez, Universidad Autónoma de Puebla, México  
Dr. Eduardo Abdo Yázigí, Universidade de Sao Paulo, Brasil  
Dr. Eduardo Madrigal Muñoz, Universidad de Costa Rica, Costa Rica  
Dr. Eugenio Bustos Ruz, Asociación de Archiveros, Chile  
Dr. Francisco Ganga Contreras, Universidad de Los Lagos, Chile  
Dr. Freddy Esquivel Corella, Universidad de Costa Rica, Costa Rica  
Dra. Ilka Treminio Sánchez, Universidad de Costa Rica, Costa Rica  
Dr. José Antonio Fernández Molina, Universidad Nacional, Costa Rica  
Dra. Kylan Turner, Arizona State University, Estados Unidos  
MSc. Karen Calvo Díaz, Universidad Nacional, Costa Rica  
MSc. Larissa Castillo Rodríguez, Instituto Tecnológico de Costa Rica, Costa Rica  
M.L. Laura Casasa Núñez, Universidad de Costa Rica, Costa Rica  
Dra. Laura Giraudó, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España  
Dra. Laura Machuca Gallegos, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores de Antropología Social, México  
Dra. Lucrecia Enriquez Agrazar, Pontificia Universidad Católica, Chile  
Dra. María Eugenia Bozzoli Vargas, Universidad de Costa Rica, Costa Rica  
MSc. Mariela Cervantes Obando, Universidad de Costa Rica, Costa Rica  
Dr. Miguel Picado Gatjens, Universidad Nacional, Costa Rica  
Dr. Miguel Romero Saiz, Universidad Nacional de Educación a Distancia, España  
Dra. Mónica Perea Anda, Universidad de Costa Rica, Costa Rica  
Dr. Orlando Mejías Herrera, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Nicaragua



Dr. Rafael Gullock Vargas, Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica  
Dr. Ronald Soto Quirós, Université de Bordeaux/Université Bordeaux Montaigne, Francia  
Dr. Rodrigo Quesada Monge, Universidad Nacional, Costa Rica  
MSc. Thelma López Briceño, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Nicaragua  
Dr. Thiago Duarte Pimentel, Universidade Federal de Juiz de Fora, Mina Gerais, Brasil

### **Edición de números especiales**

Licda. Lindsay Chávez Garro, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica  
Mag. Yinnia Mora Ordoñez, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica  
Licda. Ariadna Calderón Herrera, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica

### **Corrección de estilo**

Mag. José Pablo Mora Ortega, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica

### **Traducción al inglés**

Mag. Yinnia Mora Ordoñez, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica

### **Traducción al francés**

Mag. Ingrid Martínez Bohórquez, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica

### **Grabación de audios**

Mag. José Alberto Navarro Gómez, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica

### **Elaboración de archivos HTML y EPUB**

Mag. Ernesto Faerron Chavarría, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica

### **Soporte técnico**

Ing. Steven Segura Jiménez, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica

### **Comunicación RS**

Mag. Ángela Arias Molina, Universidad Estatal a Distancia (UNED), Costa Rica

### **Apoyo editorial (estudiantes)**

Sofía Amey Monge y Sara Fallas Rodríguez, UNED, Costa Rica



## Presentación

Motivados por la urgencia de acoger personas apasionadas por la vida en democracia, agentes de cambio que requieren construir y sostener una sociedad igualitaria, la *Revista Espiga*, en su número 48, nos invita a expandir nuestros conocimientos, examinar diversas realidades y proponer soluciones para el mejoramiento de la calidad de vida de las personas.

A pocos días de finalizar este 2024, esta comunidad aprendiente, llamada *Revista Espiga*, alberga una enorme satisfacción por haber promovido espacios de diálogo y construcción social, en donde las personas escritoras han encontrado un espacio seguro y multicultural, que ha servido como instrumento para reflexiones y discusiones pertinentes.

En este presente número, las personas lectoras tendrán la grata experiencia de conocer a fondo los resultados de importantes investigaciones, así como ensayos académicos y críticos en el ámbito de las ciencias sociales y humanidades. Y consecuentes con la visión de que cada persona escritora es un producto de una construcción social, que va más allá de una preparación académica, en este número, reside la diversidad de metodologías de investigación, propuestas conceptuales, posiciones filosóficas, sociales, y políticas.

Con el objetivo de exponer una postura sobre la desnaturalización y reconfiguración del derecho penal en los tiempos contemporáneos y el rigor del derecho administrativo que ha sido fomentado en el sistema anticorrupción mexicano, el académico José Jafet Noriega Zamudio nos presenta su ensayo «La flexibilización del derecho penal frente al derecho administrativo disciplinario en México». El autor mexicano inicia su análisis partiendo del hecho de que el derecho penal ha sido visualizado como una rama de la ciencia jurídica que permite restringir la libertad o imponer sanciones de carácter pecuniario a aquellas personas que han afectado o dañado fuertemente los bienes más valiosos en su país, siendo así la herramienta más coercitiva del Estado. Empero, advierte el autor que, dentro del orden jurídico constitucional mexicano, se han aplicado mecanismos alternativos de solución de controversias que han flexibilizado la esencia del derecho penal y promovido el derecho administrativo disciplinario.

En este número, las personas lectoras tienen también la grata posibilidad de leer una exquisita interpretación de dos cuentos que evidencian el delirio a causa de las circunstancias de la segregación. En el artículo «Desechos delirantes y vidas superfluas en *Viejita en flor* y *Oscuro pozo* de

Franz Galich», la autora Nicole Masís Chacón analiza la representación de las vidas superfluas y mixofobia desde la perspectiva de Zygmunt Bauman y la estrategia de la escisión esquizofrénica de Frederic Jamenson. La autora aborda la construcción de voces narrativas que evidencian la deshumanización de sus personajes y concluye que, en estos textos, se logra evidenciar la construcción de subjetividades fragmentadas producto del capitalismo avanzado.

El arte también está presente en este número. En el artículo «Mujeres en la música: ejecución de repertorio de compositoras en la escena musical académica costarricense», Noelia Miranda Gutiérrez nos invita a reflexionar acerca de la ejecución del repertorio de compositoras en la escena musical académica en Costa Rica. Gracias a una detallada revisión histórica, la autora examina la ausencia del repertorio de compositoras en el país y sus avances en el actual repertorio dentro de la programación de recitales y conciertos académicos en la escena musical.

Siendo la conservación de los patrimonios históricos una de las más claras motivaciones de los Estados, la académica salvadoreña Johanna Marroquín Joachin nos invita a adentrarnos en la cripta de la catedral de San Salvador, lugar altamente visitado gracias al gran número de acontecimientos que marcaron la historia de ese país en la década de 1980. Nos detalla la autora que dentro de la cripta se ubican los restos de san Óscar Arnulfo Romero y gracias a los testimonios de los participantes de las liturgias y las mujeres de la comunidad, esta autora nos comparte las denuncias, recuerdos y contradicciones que recuerdan las personas que han disfrutado de este espacio de reflexión e intercambio cultural.

Adentrándose en el estudio de las vivencias y realidades de las mujeres, Ana Arguedas Ramírez, Manuel Rodríguez Madrigal, y Alejandro Alfaro Arguedas nos presentan un interesante artículo titulado «El embarazo adolescente y el torbellino de violencia: Comprendiendo principios, valores, experiencias y sentimientos de adolescentes madres», el cual es producto de una investigación aplicada con tres adolescentes madres de la provincia de Heredia. Utilizando un enfoque fenomenológico, las personas investigadoras nos comparten las impresiones de estas tres madres adolescentes acerca de las causas y efectos en las diversas etapas de la conformación de círculos dialelos con relación al embarazo adolescente.

En el artículo «Participación política de las mujeres en Costa Rica: elecciones municipales 2020-2024», Rebeca Espinoza Herrera y Yamileth García Chaves examinan la postulación de mujeres en las elecciones municipales de los años 2020 y 2024 en Costa Rica para los cargos de Alcaldías y Vice-alcaldías. Este artículo es producto de una importante investigación en la cual se presentan datos bibliográficos, históricos y estadísticos que promueven el análisis crítico acerca de temas relevantes en nuestro accionar legal tales como las brechas de género, el principio de



paridad, el mecanismo de alternancia y el marco normativo. Las autoras concluyen que es imperante continuar promoviendo la participación política de las mujeres como un derecho adquirido, el cual debe ser respetado, protegido y garantizado.

De forma paralela al número regular, este semestre publicamos dos números especiales. El primero, en agosto, se denomina **Costa Rica: cuatro décadas de advertencias inadvertidas. Propuestas para encausar el régimen político-económico institucional costarricense del siglo XXI**. Su objetivo es analizar las consecuencias de las políticas neoliberales en diversos sectores clave de la sociedad, como agricultura, agua, educación, energía, salud y seguridad, entre otros, temas en los que, como sociedad, tenemos enormes desafíos. En cada texto las personas autoras plantean una serie de propuestas. El segundo, **La «cuestión indígena» en Centroamérica, Panamá y Colombia: nuevas y viejas formas de violencia y resistencia**, fue publicado en noviembre. Este, fue coordinado por Ana Sofía Solano Acuña, investigadora y docente del Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO) de la Universidad Nacional, de Costa Rica, y Heriberto Erquicia, director del Centro de Investigaciones de la Universidad Pedagógica de El Salvador, «Dr. Luis Alonso Aparicio». La publicación es un trabajo conjunto con dichas instituciones y se brinda como una oportunidad interdisciplinaria de pensar la situación que actualmente viven los pueblos indígenas en la región.

Cerramos esta presentación de nuestra *Revista Espiga*, con la convicción de que la producción y difusión del conocimiento social y humanístico nos invita a reflexionar y e incluso ampliar nuestra visión de mundo gracias a su enfoque multidisciplinario. Todas estas publicaciones nutren y orientan nuestro quehacer como agentes de cambio con responsabilidad social, dentro y fuera de nuestra comunidad universitaria.

Agradecemos el valioso aporte de las personas investigadoras que son representantes de diversas áreas del conocimiento a nivel nacional e internacional, a los pares evaluadores, a las personas que conforman el Comité Editorial, y nuestra comunidad lectora que continúa uniendo esfuerzos por construir una sociedad igualitaria y respetuosa de los derechos de todas las personas que la conforman.

**Mag. Margoth Arley Fonseca**

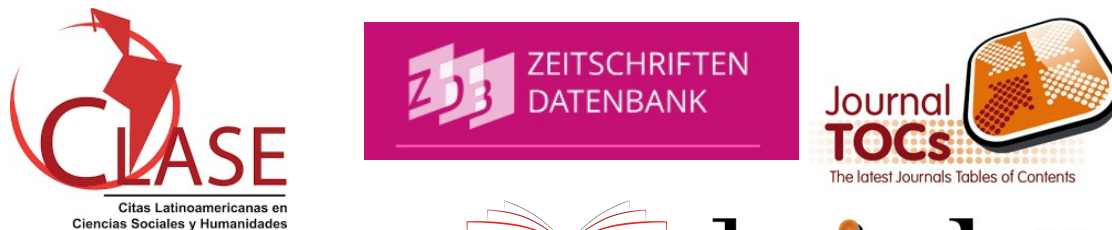


Actualmente está incluida en:

ÍNDICES



BASES DE DATOS



DIRECTORIOS



REPOSITORIOS



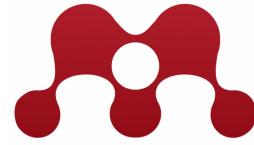


## REDES ACADÉMICAS

ACADEMIA



ResearchGate



MENDELEY



Asociación de Revistas  
Académicas de Humanidades  
y Ciencias Sociales

## BUSCADORES



## PORTALES



| 806 revistas científicas  
| 24 870 fascículos  
| 309 438 artículos a texto completo

