

REVISTA
ESPIGA 

Medio Oficial de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades

Año XV • N.º 31 • enero - junio 2016



Publicación semestral de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Estatal a Distancia – UNED–, abierta a la reflexión y discusión de problemas actuales de la sociedad y nuevas corrientes de pensamiento.

Actualmente forma parte de los siguientes Catálogos



Red de Bibliotecas
REBIUN



Actualmente forma parte de las siguientes Redes Académicas:



ACADEMIA



Búsquenos en el Portal de Revistas de la UNED: <http://investiga.uned.ac.cr/revistas/index.php/espiga/index>

Créditos de fotografías de portada

Vista de la playa de Canasvieiras, al norte de la isla de Santa Catarina, en el municipio de Florianópolis. Por Leandro Kibisz
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Brasil_-_Florian%C3%B3polis_-_Canasvieiras_-_vista_playa_2.jpg?uselang=es

Mangles en el Parque Nacional Utría, por Philipp Weigell • https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ensenada_de_Utr%C3%ADa_-_Mangroven.jpg?uselang=es

Turismo comunitario, por Alba Sud Fotografía • <https://www.flickr.com/photos/albasud/14792953814/in/album-72157629215113542/>

Estudiantes de turismo. Por Susan Solís Rosales bajo licencia creative common con las propiedades (CC: BY – ND – NC)

Fondo de portada: por Sergio Aguilar Mora.

Coordinador de producción editorial

Daniel Villalobos Gamboa

Se respetaron fielmente los archivos electrónicos presentados por los autores.

El contenido de los artículos aquí publicados es de exclusiva responsabilidad de sus autores. Se permite, previa autorización, su reproducción parcial o total.

Las colaboraciones pueden enviarse a Revista Espiga, Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades, UNED Apartado: 474-2050
Correo electrónico: revistaespiga@uned.ac.cr

Información sobre todos los números de la Revista Espiga pueden consultarse en el catálogo de la Editorial EUNED.

Impreso en Costa Rica en los Talleres Gráficos de la Editorial EUNED

Director

Mag. Arnaldo Rodríguez Espinoza
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

Editora

Licda. Yossel Piedra Orozco
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

Consejo Editorial de la Revista

Dr. Humberto Aguilar Arroyo
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

Dra. Hazel Arias Mata
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

M.Sc. Rose Mary Mayorga García
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

M.Sc. Sandra Madriz Muñoz
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

M.Sc. Rodrigo Cordero Campos
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

M.Sc. José Pablo Meza Pérez
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

Consejo Asesor Externo

Dr. Thiago Duarte Pimentel
Universidade Federal de Juiz de Fora, Minas Gerais, Brasil

Dra. Lucrecia Enriquez Agrazar
Pontificia Universidad Católica, Chile

Dra. Ilka Treminio Sánchez
Universidad de Costa Rica, Costa Rica

Dr. Freddy Esquivel Corella
Universidad de Costa Rica, Costa Rica

Dra. María Eugenia Bozzoli Vargas
Universidad de Costa Rica, Costa Rica

Dr. Luis Arnoldo Rubio Rios
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

Dr. Miguel Picado Gatjens
Universidad Nacional, Costa Rica

Dr. Rafael Gullock Vargas
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

Dr. Rodrigo Quesada Monge
Universidad Nacional, Costa Rica

M.Sc. Karen Calvo Díaz
Universidad Nacional, Costa Rica

M.Sc. Larissa Castillo Rodríguez
Instituto Tecnológico de Costa Rica, Costa Rica

M.Sc. Mariela Cervantes Obando
Universidad de Costa Rica, Costa Rica

Dra. Ana Maria Rodero Bermudes
Universidad Abierta de Cataluña, España

Dra. Kylan Turner
Arizona State University, Estados Unidos

Dr. Ronald Soto Quirós
Université Montesquieu-Bordeaux, Francia

Dra. Coralia Gutiérrez Álvarez
Universidad Autónoma de Puebla, México

Dra. Laura Machuca Gallegos
Centro de Investigaciones y Estudios Superiores de Antropología Social, México

Dr. Carlos Santovenia Pérez
Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Nicaragua

Dr. Orlando Mejías Herrera
Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Nicaragua

M.Sc. Thelma López Briceño
Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Nicaragua

Dra. Coral Herrera Gómez
Género y Medios Centroamericano, Costa Rica

Dr. Carlos Rojas Osorio
Universidad de Puerto Rico en Humacao, Puerto Rico

Dra. Ana Belen Olmos Giupponi
Universidad de Stirling, Reino Unido

Dr. Eduardo Abdo Yázigi
Universidade de Sao Paulo, Brasil

Dr. Bruno Amaro Lacerda
Universidade Federal de Juiz de Fora, Brasil

Dr. Eduardo Madrigal Muñoz
Universidad de Costa Rica, Costa Rica

Dr. José Antonio Fernández Molina
Universidad Nacional, Costa Rica

Revisión de estilo

María José Elizondo Barquero

CONTENIDO

Presentación del Tema Central	VII-VIII
<i>Susan Solís Rosales & Alonso Rodríguez Chaves</i>	

Presentación del Director	IX
<i>Arnaldo Rodríguez Espinoza</i>	

TEMA CENTRAL: TURISMO Y DESARROLLO LATINOAMERICANO

Formação do Professor Universitário na Área de Turismo no Brasil	1-11
<i>Nizamar Aparecida de Oliveira</i>	

Implementación de sistemas de gestión integral sustentable para destinos turísticos, caso de estudio Parque Nacional Natural Utría, playa La Aguada – Colombia	13-29
<i>Fernando Gutiérrez-Fernández & Natalia María Restrepo Sánchez</i>	

Sostenibilidad sociocultural del turismo: propuestas para el cantón Playas. Provincia del Guayas, Ecuador	31-43
<i>José Lázaro Quintero Santos</i>	

El método ODIT (Observación, Desarrollo e Ingeniería Turística) y su uso para la planificación estratégica y el desarrollo de los destinos turísticos	45-57
<i>Thiago Duarte Pimentel</i>	

Declaración jurada	59
------------------------------	----

Instructivo para autores (as) de la Revista <i>Espiga</i>	61-62
---	-------

PRESENTACIÓN DEL TEMA CENTRAL

Turismo y Desarrollo Latinoamericano

La Universidad Estatal a Distancia (UNED) desde sus orígenes en 1977, ha destacado en el ámbito de la educación superior latinoamericano, por el papel innovador y protagónico que ha desempeñado a lo largo de su existencia. En principal, por perfeccionar el sistema de enseñar y aprender a través del uso de innovadoras estrategias educativas y apoyos didácticos que han influido en la formación de los estudiantes.

Bajo esa lógica, desarrolla carreras y proyectos académicos, manteniendo sumo interés en la formación de profesionales con alta capacidad reflexiva y reacción constructiva en áreas prioritarias y problemas que enfrenta la sociedad actual. Así ha tomado también como prerrogativa, la puesta en valor del patrimonio, ya que siendo reconocida con el máximo galardón que otorga el Estado costarricense, de institución benemérita de la educación y la cultura se encuentra obligada a emprender diferentes acciones e iniciativas que colaboren en la preservación y conservación del legado cultural y natural.

Como parte de ese deber, la UNED a través de las cátedras: Turismo Sostenible e Historia iniciaron en el año 2010 un proceso de investigación en un territorio particular a solicitud de diversos actores locales en pro de la dinamización económica de la comunidad. El resultado que se construyó de forma colectiva fue el levantamiento de una amplia información histórica y recursos potenciales a nivel turístico que permitió diseñar la Ruta Etnocultural Turística: Guerra de 1948, donde se exaltan las propiedades naturales, culturales, históricas del territorio.

El proceso investigativo permitió vinculación no sólo con diversos actores sociales locales sino regionales, nacionales e internacionales. Este último se logró mediante la invitación de la Universidad de Cotopaxi en el V Congreso Internacional de Turismo, Hotelería y Ambiente con sede en la ciudad de Latacunga en Cotopaxi, Ecuador. El objetivo del encuentro fue fortalecer la consolidación de un espacio de intercambio, difusión y debate de investigadores del turismo, hotelería y ambiente en Ecuador y Latinoamérica.

A raíz de esta actividad, los diferentes países participantes a través de sus representantes, se comprometieron a generar otros espacios de reflexión para dar continuidad a lo iniciado en Ecuador en julio de 2014. En cumplimiento efectivo, la UNED desarrolló el proyecto de una publicación especial, la cual tomó como objeto de estudio el turismo y bajo un marco integrador de varias ciencias sociales.

De este modo, el presente número de la Revista Espiga aborda perspectivas desde un nivel académico e interdisciplinario sobre la dinámica del turismo en Latinoamérica. Por ende, invita a la reflexión de cómo esta actividad ha impactado, en detrimento o a favor, de un desarrollo territorial que busca la potencialización de los ámbitos culturales, sociales, económicos y ambientales.

En términos generales persigue que se analice desde el contexto nacional e internacional. Esto por cuanto el desarrollo y diversificación del turismo, mira otros elementos de la sociedad con sumo interés y atención. En consideración, es ver este conjunto de particularidades como elementos potenciales, pre-

viendo que pueden servir como instrumentos favorecedores de competitividad en el amplio complejo mercado que exigen los nuevos tiempos.

Consecuentemente, el tema de la actividad turística se muestra como un concepto ampliado, donde los autores exponen los resultados de investigaciones desde su quehacer académico y realidades particulares del territorio en el cual accionan, las diferentes representaciones del objeto de estudio. En mejor entendido, los profesionales explican con claridad y de forma llana, la variedad de significados y la información que se origina en sus contextos de estudio.

En virtud de lo anterior, la propuesta académica viene a coadyuvar no sólo como foro reflexivo sino también como material didáctico a la formación profesional de la comunidad estudiantil de la carrera de Gestión Turística Sostenible de la Universidad. Por cuanto, el lector se verá beneficiado con los valiosos aportes, que enriquecerán sus experiencias de aprendizaje y que bien, le ayudarán a ampliar los conocimientos en la materia.

Finalmente se hace extensivo agradecimiento al actual Comité Editorial de la Revista Espiga quienes con empeño y gran compromiso trabajaron arduo para ser posible esta publicación en el presente año. A la Universidad de Cotopaxi quienes asumieron la instancia y traslado de la representación UNED a través del investigador Alonso Rodríguez Chaves. Y por supuesto a las personas autoras internacionales que en el congreso se comprometieron a compartir sus trabajos investigativos para aportar a la reflexión turismo y desarrollo en el marco Latinoamericano.

Susan Solís Rosales
Cátedra Turismo Sostenible

Alonso Rodríguez Chaves
Cátedra de Historia

Universidad Estatal a Distancia
San José, Costa Rica

PRESENTACIÓN DEL DIRECTOR

En los últimos años, el turismo se ha convertido en una actividad muy dinámica y estratégicamente planificada en muchas regiones del orbe, de la cual Latinoamérica no ha sido la excepción. Así, esta actividad se ha diversificado y ha propuesto alternativas y proyectos exitosos. Estos buscan una mayor integralidad, no sólo del sitio turístico en sí, sino de las comunidades, regiones y del mismo país, al promover múltiples y llamativas opciones, para aprovechar tanto sus riquezas geográficas (naturales) como también las históricas y las culturales en sus llamados “atractivos turísticos”; en busca de una mayor captación de visitantes.

De tal manera, siguiendo lo anteriormente descrito, la Revista Espiga se complace en presentarles su edición número 31 cuya temática principal versa sobre el tema: “Turismo y desarrollo latinoamericano”. Con esa finalidad, este número cuenta con 4 artículos desarrollados por especialistas de Colombia, Ecuador y Brasil.

El primer artículo de la profesora Nizamar de Oliveira plantea las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el perfil del estudiante de turismo en la actualidad? Así como ¿cuál es la preparación de los profesores en esa área? Incluso, destaca la importancia que los profesores deben conocer en la práctica de turismo para hablar sobre él, además de contar con una mayor capacitación académica o turística en sus estudiantes, donde puedan innovar y propiciar espacios de emprendedurismo. En consecuencia, la autora analiza la formación del profesor universitario en el curso de Turismo a través de los cambios producidos por la tecnología.

Por otra parte, el artículo de Fernando Gutiérrez y Natalia Restrepo destaca sobre un proyecto de sistema de gestión integral sustentable para la playa Aguada en Colombia, el cual se fundamenta en tres niveles de gestión: estratégico, táctico y operacional, bajo el denominado ecoturismo.

A su vez, José Lázaro Quintero plantea en su trabajo como el Cantón Playas en la provincia de Guayas, Ecuador, tiene los elementos necesarios para un desarrollo turístico sostenible, con ello es posible un modelo de sostenibilidad sociocultural. Así, el autor propone dicho modelo de sostenibilidad con la intención de unir esfuerzos y potenciar los recursos del cantón de Playas.

Finalmente, Thiago Duarte discute el método de planificación y gestión turística titulado ODIT (Observación, Desarrollo e ingeniería turística) el cual incluye una secuencia de 4 etapas: el retrato del lugar, el diagnóstico, la definición de los ejes estratégicos y el plan de acción. El autor señala la importancia de la metodología ODIT, aunque también presenta algunas limitaciones que deben superarse. Un aspecto relevante de la ODIT es la búsqueda de la interrelación entre todos los actores que participen en la industria del turismo, por lo que sigue siendo un recurso muy importante para la planificación estratégica y el desarrollo de los destinos turísticos.

Así que, sin más demora, le invitamos a leer los escritos presentados líneas atrás, los cuales plantean una nueva dinámica sobre el turismo en Colombia, Ecuador y Brasil.

Arnaldo Rodríguez Espinoza
Director Revista Espiga



