



# La Fundación de Educación Ambiental, otro esfuerzo de Mario Boza Loría

## The Environmental Education Foundation, Another Endeavor by Mario Boza-Loría

Gladys Jiménez Valverde<sup>1</sup>

DOI: 10.22458/rb.v33iEspecial.4383

Recibido- Received: 17/06/2022 / Corregido- Revised: 06/07/2022 / Aceptado- Accepted: 25/08/2022

### RESUMEN

Se presenta una sinopsis de las principales acciones de educación ambiental desarrolladas por la Fundación de Educación Ambiental durante su gestión. Esta organización sin fines de lucro fue creada por el señor Mario Boza Loría, con el apoyo de personas que, al igual que él, fueron visionarias en el campo ambiental y unieron esfuerzos para concienciar a la sociedad costarricense, promover una cultura ambiental dirigida a la conservación de las áreas silvestres protegidas y la participación activa en la solución de los problemas ambientales del país.

**Palabras clave:** Fundación de Educación Ambiental; educación ambiental; problemas ambientales; concienciación; capacitación.

### ABSTRACT

This is a synopsis of the main environmental education actions developed by the Environmental Education Foundation during its administration. Mario Boza-Loría created this non-profit organization with the support of people who, like him, were visionaries in the environmental field. They decided to join efforts to raise awareness in Costa Rican society, promoting an environmental culture oriented to the conservation of protected wildlife areas and active participation in the solution of the country's environmental problems.

**Keywords:** Environmental Education Foundation; environmental education; environmental problems; awareness; training.

<sup>1</sup> Doctora en Ciencias Naturales para el Desarrollo, coordinadora del Programa de Educación Ambiental Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC) (1995-2000). Coordinadora de la Oficina de Educación Ambiental del MINAE, (2000 -2007). Editora de la Revista Tópicos Meteorológicos y Oceanográficos, Instituto Meteorológico Nacional (2007 -2020). [gladysjv2004@gmail.com](mailto:gladysjv2004@gmail.com)

*"Sin principios no hay brújula ni norte".*

Joaquín García Monge

## Introducción

Resulta un poco difícil hablar de los antecedentes de la educación ambiental en Costa Rica, sin embargo, puede considerarse que finales de los años sesenta y la década de los setenta fue una época muy importante para su desarrollo (Mendoza, s.f.).

En los períodos citados se presentaron una serie de acontecimientos importantes en el campo ambiental, tal es el caso de la destrucción de los bosques del país con la consecuente reducción y pérdida de biodiversidad, hechos que de alguna forma prepararon el terreno para que se diera la promulgación en 1969 de la Ley 7575 (Ley Forestal), que crea el Departamento de Parques Nacionales y Vida Silvestre, donde el señor Mario Boza fue el primer jefe. Aquí se inicia el establecimiento de una serie de parques nacionales, reservas biológicas, reservas forestales, zonas protectoras, refugios de vida silvestre y monumentos nacionales (Fundación de Educación Ambiental, s.f.).

En el año 1970, se creó el Servicio de Parques Nacionales, con ello se inician los esfuerzos educativos en el campo ambiental, orientados a la satisfacción de las demandas del público visitante de las áreas silvestres protegidas.

Vale la pena resaltar que el señor Mario Boza Loría, junto con su amigo Álvaro Ugalde Víquez, son considerados como los padres del Sistema de Parques Nacionales de Costa Rica, ya que de manera visionaria y pionera estos costarricenses inician la creación de los parques nacionales, lo que proyectaría al país a nivel internacional como un referente de la protección y la conservación ambiental.

En 1979, se creó la Fundación de Parques Nacionales (FPN), cuyo objetivo primordial fue apoyar programas que se desarrollaban en las distintas áreas protegidas creadas. Los fundadores fueron los ciudadanos, Mario Boza Loría, Álvaro Ugalde Víquez, Pedro León Azofeifa, Luís Diego Gómez Pignataro y José María Rodríguez de la Guardia (Fundación de Parques Nacionales, s.f.).

En este marco de acción, en 1984 fue constituida La Fundación de Educación Ambiental (FUNDEA), por iniciativa del señor Mario Boza Loría, con el fin de contribuir con la educación ambiental de la población costarricense (Fundación de Educación Ambiental, s.f.).

La FUNDEA se constituyó como una institución sin fines de lucro, regida por la Ley General de Fundaciones de Costa Rica, n.º 5338. Su administración estuvo a cargo de una junta directiva conformada por cinco miembros que desarrollaron sus labores de forma *ad honorem*: el señor Mario Boza Loría, quien en ese momento era el coordinador del Programa de Educación Ambiental de la Universidad Estatal a Distancia (UNED), Estrella Guier Serrano y María Eugenia Zúñiga Chaves, ambas funcionarias del Programa de Educación Ambiental de la UNED, Rolando Mendoza Hernández, profesor de la Escuela de Biología de la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA), Carlos Valerio Gutiérrez, decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Costa Rica (UCR), en ese momento.

Para la FUNDEA, la educación ambiental se concibe como un proceso transformador participativo, donde a partir de los conocimientos y la toma de consciencia ambiental las personas, de manera individual y colectiva, cambian sus actitudes y comportamientos hacia el ambiente y participan en la implementación de soluciones de los problemas ambientales de las comunidades y del país en general (Fundación de Educación Ambiental, s.f.).

Cabe destacar, que el señor Mario Boza participó, además, como miembro fundador de la Fundación Neotrópica, una organización no gubernamental costarricense sin fines de lucro, creada en 1985, con la misión de promover acciones que incidieran en la valoración económica y ambiental de los recursos naturales y en la distribución justa y equitativa de los bienes y servicios ambientales.

## Objetivos de la FUNDEA

La labor de la fundación estuvo regida por los siguientes objetivos:

### *Objetivo general:*

El principal objetivo de la FUNDEA es trabajar en la educación y concienciación de la población costarricense brindándole los conocimientos y herramientas necesarios, para que adquiera una nueva actitud hacia los recursos naturales y culturales del país. Lo anterior se realiza mediante la puesta en ejecución de acciones ambientales participativas, que ayuden en la solución de los problemas ambientales actuales, así como en el uso y manejo adecuado de los recursos naturales (Fundación de Educación Ambiental, s.f.).

### *Objetivos específicos:*

- Crear conciencia en la opinión pública sobre la importancia de la conservación del medio ambiente y el uso racional de los recursos naturales, mediante la capacitación de los ciudadanos, la producción de materiales didácticos y la realización de campañas ambientales educativas, entre otras acciones (Fundación de Educación Ambiental, s.f.).
- Colaborar con el establecimiento y desarrollo de las reservas naturales públicas y privadas, y centros de la naturaleza, así como

en la elaboración de información ambiental que apoye en el conocimiento de la población costarricense en el tema (Fundación de Educación Ambiental, s.f.).

- Desarrollar proyectos y actividades de Educación Ambiental, tanto de manera individual como colectiva, en coordinación con otros grupos e instituciones (FUNDEA, s.f.).
- Contribuir a los esfuerzos que se realizan en el país en pro de la conservación y el desarrollo sustentable (Fundación de Educación Ambiental, s.f.).

## Justificación ¿por qué una Fundación de Educación Ambiental?

La franja planetaria comprendida entre los paralelos Trópico de Cáncer y Trópico de Capricornio se define como Zona Tropical. La ubicación de Costa Rica en esta región le confiere características tropicales a su entorno ecológico: bosques, red hidrográfica, suelos y clima. Lo anterior, unido a la constitución de istmo como puente para la migración de especies entre el norte y el sur de América, ha determinado el desarrollo de una extraordinaria biodiversidad (Instituto Meteorológico Nacional/Comité Regional de Recursos Hidráulicos, 2008).

En contraste con esta valiosa riqueza natural, el país presenta una serie de problemas ambientales producto del desarrollo sin control y del desconocimiento de la población sobre el uso y manejo sostenible de los recursos naturales. Algunos de los principales problemas ambientales del país, considerados como prioritarios en el momento de la creación de la FUNDEA eran la deforestación, la extinción de especies animales y vegetales, el uso indiscriminado de agroquímicos, la contaminación ambiental tanto de ríos,



como del suelo y de la atmósfera, entre otros (Fundación de Educación Ambiental, s.f.).

En la década de los ochenta en Costa Rica se venían ejecutando una serie de iniciativas para evitar y mitigar el deterioro del medio ambiente, tal es el caso de la creación de una serie de leyes para el control y la explotación de los recursos naturales y culturales, el establecimiento de áreas silvestres protegidas como los parques nacionales, los refugios nacionales de vida silvestre y reservas biológicas, entre otras. El señor Mario Boza consideró que las mismas deberían ir acompañadas de acciones concretas de concienciación y divulgación, dirigidas a los distintos grupos de población del país, proceso en el cual la FUNDEA tuvo una participación protagónica (Fundación de Educación Ambiental, s.f.).

Según los objetivos de la FUNDEA, los niños, jóvenes y adultos, debían comprender cuál era su papel dentro del medio ambiente y adquirir los conocimientos para desarrollar una actitud responsable respecto al uso de los recursos naturales y culturales, de manera que pudieran tener una participación activa en la solución de la problemática ambiental, así como en el manejo adecuado de los recursos naturales (Fundación de Educación Ambiental, s.f.).

## Desarrollo

En sus años de existencia la preocupación de la FUNDEA fue el cuidado del planeta Tierra, y de manera particular de los recursos naturales de Costa Rica. Sus principales acciones estuvieron encaminadas a orientar a la ciudadanía en el reconocimiento de que todos los seres vivos somos parte muy importante del medio ambiente. Las labores desarrolladas por la Fundación se basaron en los siguientes principios:

- Somos parte integrante del ambiente.
- Todo ser humano sin distinciones tiene derecho a un ambiente sano.
- Es obligación compartida por toda persona, el velar permanentemente y solidariamente por el cuidado de la Tierra, en todas sus expresiones inanimadas, vitales y racionales.
- La sociedad organizada debe buscar modelos de desarrollo que respondan a las necesidades humanas, sin menoscabo de la calidad ambiental y con un sentido de justicia prospectiva.

Según la FUNDEA, es responsabilidad individual y colectiva, privada y pública, nacional, regional y planetaria, comprender como funciona la naturaleza y la sociedad y buscar formas justas y solidarias para el desarrollo sostenible de las comunidades humanas, animales y vegetales, actuales y futuras, cuidando de la perpetuidad del medio del cual somos parte.

Bajo el marco de los anteriores principios la FUNDEA ejecutó durante más de veinte años las siguientes acciones:

## Producción de materiales didácticos

En sus años de labor la fundación se esforzó por facilitar la producción y publicación de materiales didácticos adecuados al entorno social y ambiental del país, con el fin de satisfacer las necesidades de los educadores/as y de los educandos en materia ambiental. Algunos de los principales materiales producidos fueron:

- *Video Fuego y Vida*: en este video mediante dibujos animados se destacan los peligros que provocan los incendios forestales. Incluye además una guía didáctica dirigida a los educadores y educadoras del país, con

el fin de motivarlos en la prevención de incendios forestales (Fundación de Educación Ambiental, 1996).

- *Somos amigos*: es un juego que incluye 20 tarjetas didácticas sobre la flora y la fauna de Costa Rica, dirigidas a los niños y las niñas de edad preescolar, las cuales están acompañadas de una guía para el educador o educadora (Camacho, Jiménez, y Ramírez, s.f.). Cada una de las tarjetas tiene la ilustración de una especie de flora o fauna a todo color con el nombre respectivo, con poemas en la parte posterior referentes a conceptos descriptivos, narrativos y afectivos, a fin de despertar la sensibilidad y el aprecio por los seres vivos (Camacho, Jiménez, y Ramírez, s.f.).
- *Un recorrido por la Áreas Protegidas de Costa Rica*: adaptación para niños del libro sobre parques nacionales de don Mario Boza Loría, la cual fue realizada por la profesora Lilliana Camacho, a solicitud de la FUNDEA, contando con el apoyo financiero del Programa de Naciones Unidas (Fundación de Educación Ambiental, 1993).

### Talleres de creatividad infantil sobre temas relacionados con el cuidado de la Tierra

Los talleres ofrecían el espacio y los medios para que los jóvenes y la niñez pudieran expresar su creatividad en temas ambientales, por medio del juego, el canto, el teatro y la pintura. Se llevaron a cabo en la Plaza de la Cultura y en otros lugares abiertos del país (Fundación de Educación Ambiental, 1993).

Su objetivo principal fue fomentar, en la población infantil, actitudes responsables en el cuidado y conservación del planeta Tierra y en particular de nuestro país, mediante actividades

de esparcimiento y recreación (Fundación de Educación Ambiental, 1993).

Algunos de los temas tratados fueron: el manejo de los residuos sólidos, la conservación de las tortugas marinas, animales en peligro de extinción, la prevención de incendios forestales y el cuidado del ambiente en general, entre otros (Fundación de Educación Ambiental, 1993).

Los eventos citados se llevaron a cabo en coordinación con las municipalidades, el Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS), la Fundación Costa Rica Canadá y la Universidad Estatal a Distancia (UNED), así como otras instituciones educativas públicas y privadas. Algunas de las Municipalidades participantes fueron las de Curridabat, Bagaces, Nandayure, Puriscal, San Antonio de Belén, Esparza y Sarapiquí, entre otras.

**Figura 1**  
*Taller de educación ambiental*



*Nota.* Fotografía de archivo, FUNDEA.



## Concursos de creatividad y desarrollo sostenible

Con el apoyo de la UNED, la UNA, el MIRENEM y el MEP, se llevaron a cabo una serie de concursos ambientales a nivel nacional de pintura, dibujo, canción, poesía y ensayos, dirigidos a alumnos de noveno y décimo año de colegio.

Los jóvenes que resultaron ganadores fueron premiados en un acto público y recibieron pasantías en las Áreas Silvestres Protegidas del país (Fundación de Educación Ambiental, 1993).

## Programa de bibliotecas ambientalistas

Una de las tareas más ambiciosas de la FUNDEA fue el de contribuir para que las escuelas públicas del país estuvieran dotadas de las publicaciones ambientales más actualizadas y adecuadas para los alumnos y alumnas de I y II ciclo de la enseñanza general básica (Fundación de Educación Ambiental, 1991).

Las bibliotecas consistían en material didáctico y científico ambiental entre ellos: 7 afiches, 21 libros, el video de *Fuego y Vida* acompañado de una guía didáctica, así como una colección de tarjetas tituladas *Somos Amigos* sobre la flora y la fauna del país, con su respectiva guía para el educador. El material estaba acompañado por la capacitación de los docentes y líderes comunales de las escuelas beneficiarias (Fundación de Educación Ambiental, 1991).

En esta tarea, se logró donar más de 1000 bibliotecas ambientalistas siendo la prioridad de entrega las escuelas rurales y periurbanas, con menor acceso a recursos económicos y materiales (Fundación de Educación Ambiental, 1991).

## Capacitaciones dirigidas a grupos organizados, funcionarios de instituciones públicas

La FUNDEA realizó una serie de capacitaciones a funcionarios de distintas instituciones, entre ellas el Ministerio de Ambiente y Energía, el Ministerio de Educación Pública, el Ministerio de Agricultura y Ganadería, algunas municipalidades del país, así como grupos y asociaciones ambientalistas.

Además, brindó apoyo tanto técnico como económico al Sistema Nacional de Áreas de Conservación del MINAE, en la elaboración de la primera *Estrategia de Educación Ambiental*, así como en las *Estrategias Regionales de Educación Ambiental*, de las Áreas de Conservación Cordillera Volcánica Central y Tilarán.

## Programa hacia una sociedad sustentable

Desde el año 1996, la Fundación de Educación Ambiental promovió la integración en el currículo escolar de la Escuela Universitaria para Niños, temas ambientales que se incluyeron en el trabajo cotidiano de los docentes, a fin de que los niños y las niñas pudieran internalizar los conceptos concernientes al desarrollo sostenible de nuestro planeta (Murillo, 1999).

Algunos proyectos desarrollados con los educandos fueron: Aula-Bosque, Huerta Orgánica, Manejo de Desechos Sólidos, Proyecto Yeli Yam y Estado de la Nación, entre otros (Murillo, 1999).

## Conclusiones

Durante sus más de veinte años de trayectoria en el ámbito de la educación ambiental de Costa Rica, la FUNDEA logró incidir de manera positiva en la sociedad costarricense, principalmente en los docentes y alumnos de primero y segundo

ciclo de la enseñanza general básica, así como en los educadores y educadoras ambientales del MINAE, apoyando en la construcción de un conocimiento sólido en el campo ambiental, que sirvió como base para la implementación de proyectos ambientales en el país, tanto públicos como privados.

Lo anterior, ha sido el resultado del espíritu visionario de don Mario Boza, quien pudo entender desde el inicio de las acciones de conservación desarrolladas en el país que, para el logro de las mismas, deberían estar acompañadas de un programa agresivo de educación ambiental que involucrara tanto a los funcionarios de instituciones clave, los líderes comunales, la niñez, así como a los educadores y educadoras, tanto del sistema formal como no formal del país.

## Agradecimiento

Mi agradecimiento profundo a las señoras María Eugenia Zúñiga y Estrella Guier, educadoras ambientales incansables, quienes me brindaron su apoyo en la recuperación de la información sobre la trayectoria de la FUNDEA.



## Referencias

- Camacho, L., Jiménez, F. y Ramírez, E. (s.f.). *Somos Amigos. Guía para el Maestro*. FUNDEA/PNUD. San José, Costa Rica.
- Fundación de Educación Ambiental (s.f.). *Fundación de Educación Ambiental Costa Rica*. Panfleto. San José, Costa Rica.
- Fundación de Educación Ambiental (1991). *Proyecto Bibliotecas Ambientalistas*. FUNDEA. San José, Costa Rica.
- Fundación de Educación Ambiental (1993). *Informe de labores*. FUNDEA. San José, Costa Rica.
- Fundación de Educación Ambiental (1996). *Proyecto de Educación Ambiental dirigido a escuelas y colegios públicos de Costa Rica*. FUNDEA. San José, Costa Rica.
- Fundación de Parques Nacionales. (s.f.). *Fundación de Parques Nacionales: Historia*. <https://fpn-cr.org/historia/>
- Instituto Meteorológico Nacional/Comité Regional de Recursos Hidráulicos. (2008). *El clima, su variabilidad y cambio climático en Costa Rica*. MINAET-IMN-PNUD-CRRH. San José, Costa Rica. 75 pp.
- Mendoza, Hernández, R. (s.f.). *Educación para la Vida*. Manual de Educación Ambiental. Sin publicar.
- Murillo, Sánchez, M. (1999). *Informe de las actividades realizadas en la Escuela Universitaria para niños*. Proyecto Desarrollo Sostenible. Heredia, Costa Rica.
- Zúñiga, Chaves, M.E. (2000). La educación ambiental como instrumento para la una sociedad sostenible: La experiencia de la Escuela Universitaria para Niños. *Revista Biocenosis*. Revista de Educación Ambiental. Vol. 14: 1-2. Universidad Estatal a Distancia, Programa de Educación Ambiental. San José, Costa Rica.

